

金沢										お家でネット投票！楽天競馬特別										① 900 レコード 2021.11 ② 306 レッドルゼル ③ 162 1.24.6 57川田将 ④ 117 ⑤ 90 1400s									
7 伏兵多し										サラ系A2－b組（距離選択）																			
1400m 11頭																													
馬番 中山佐々木川西貴正雄人紙										馬主 父馬名 母の父 性令毛色 格付 馬名 前戦地最終格付 他競馬場成績										6 前走									
成績欄見方										縦－金沢開催回又は出走競馬場 出走条件 横－1段目…日付 馬場（芝・ダート）距離 着順 2段目…走破タイム 馬体重 3段目…斤量 騎手 頭数 人気 本紙予想 4段目…枠順 展開 上がり 装着 5段目…ペース ①着馬 時計差（又は時計差 ②着馬）																			
前走										前々走										3 前走									
4 前走										5 前走																			
1	1	◎▲○▲◎	白	(希望投票)	豊原純亮 雄7黒鹿 525.4万 栗原大 57 自 10000 佐藤茂 494~533 2314 34317 31015 0008	14 9.28 不1400 1 1316508 57栗原大 8ト3▲ 8重592 39.3C 0.0ゴールドブラボー	14 9.29 重1700 6 1542492 57米倉知 8ト5▲ 5重887 38.2B 0.0マニーヒーロー0.5	13 9.13 良1500 3 1379443 55青柳正 8ト5▲ 2重434 38.4 0.0アキュートガール0.1	8 7.5 ヤ1400 1 1315524 57中島龍 9ト3○ 6重443 39.7C 0.2ネレチュュー組	7 6.23 重1500 1 1389525 57中島龍 11ト3○ 9重553 39.9C 0.7シンシーネ	6 6.9 重1400 2 1324 1315524 13892001																		

けいばキンキ ネット新聞配信中!! くわしくは http://www.e-shinbun.net/keiba-kinki	※ファミリーマート・ローソン、セブンイレブンの マルチコピー機にも対応！ ※レース単位、1日分や前半・後半だけで必要なレース選べる
---	---



7R
 スムーズなら力負けしない！オラヴェリタス

馬番連単	3連単フォーメーション (36点)	勝ち馬フアクター
1⇒3 3⇒9 1⇒9 1⇒7 1⇒5 1⇒4	1 19 15 3 35 37 9 35 94	展開 ③⑨ 談話 ①⑦ 距離 ①③ 調教 ⑨⑦ 近走 ①③ 穴馬 ⑦④

【展望】休みを挟んで3連勝中と勢いがある①オラヴェリタス。内枠の克服と折り合い鍵も通用の実力確かで。今回は比較的先行系が少なめで③ゴールドブラボー・⑨グラシアレスに展開の利。連戦で使える体調が不気味⑤マイネル・ひと脚ある⑦テイコクの古豪2頭ほか伏兵にも注。

中川貴雄 (編集デスク)	①オラヴェリタス 1⇒9 1⇒3 1⇒7	展開予想 Mペース 1400 4角～直線 1角 推定時計 良1.31.0 不1.30.0
山西正人 (厩舎担当)	⑨グラシアレス 9⇒5 9⇒1 9⇒7	
佐々木秀政 (厩舎担当)	⑨グラシアレス 9⇒1 9⇒5 9⇒7	
中村勇好 (調教担当)	③ゴールドブラボー 3⇒9 3⇒1 3⇒5	

①◎オラヴェリタス
 （同条件で連勝中・1枠の捌きだけ）
 【佐藤茂師】休養明けでも馬体重が減っていたので、前開催は休ませて回復に努めました。今は休み前くらいに体重は戻っています。追い切りも2本やりましたから、上積みはあると思います。また1400なら展開一つ。

② カズロアアート
 （目先を変え1400に距離縮めて）
 【藤田弘師】ここ2回の結果も踏まえ、一度1400を試してみます。状態は変わりないので、この距離でどんな走りができるのかを見てみたい。

③○ゴールドブラボー
 （安定感◎・2走前に①とアタマ差）
 【中川雅師】楽なクラスでもない割に毎回よく頑張っています。ソロソロ見えない疲れが心配になる頃だが、普段通りソツのない競馬を心掛けて。

④×イサムサンカ
 （過去2年休み明け秋初戦①④着）
 【佐藤茂師】やりすぎるとダメージが残ってしまう傾向があり、今回は意識的にやりすぎないようにソフトに仕上げています。ビシッリやれていない休養明けがどうか、クラシックに自分の競馬に持ち込めるかどうかですね。

⑤△マイネルシスネロス
 （今季②③着この条件・穴で一考）
 【高橋優師】前回も頑張っていたが、展開的に仕方ない。今季初めて続けて使いますが、レース後も元気はいい。寒くなると鼻出血の心配も増すの

で、状態のいい時にとということです。日程的にも追い切りは必要ないでしょう。少しでも展開が向いてくれれば。

⑥ シスターアクト
 （流れ込むだけの競馬が増えて）
 【中川雅師】状態が悪いというわけではないが、今季はレースに行って結果がひと息。元々ジリッぽい走りでもあり、流れが向いて入着でもあれば。

⑦×テイコク
 （折り合えば有効なひと脚あり）
 【菅原欣師】また体重が増えだし、減らすように追い切りはしっかりやった。前は1900がキツかったけど、今度は1400。この距離で差す競馬なら、もう少しやれないかな。

⑧ ネオネオモッズ
 （デキ落ち否定・先行力では上位）
 【加藤和師】そんなに速い馬もないみたいなので、1度逃げる競馬をさせてみたい。状態は悪くないので、自分のペースで行ければ、もう少しは走ってもいいと思う。

⑨▲グラシアレス
 （大井B級で採まれて当地再復帰）
 【加藤義師】前開催を休んで、狙っていた3歳重賞に洩れたのは残念だけど、仕上がりに問題はない。大井で採まれてきた経験を生かせるなら。

⑩ シートン
 （明らかに涼しくなって活発に）
 【加藤義師】暑さには極端に弱い馬が、涼しくなって確実に良くなってき

▶目を引く動きグラシアレス◀
① オラヴェリタス （力みがなく軽やか）
 前良 691 519 382 249 124 直強目○栗原
 10.16 稍 562 399 262 130 馬なり○助手
 10.22 不 555 403 269 131 馬なり○助手

② カズロアアート （集中力高い走り）
 前良 691 504 373 251 127 直強目○米倉
 10.22 不 551 398 262 128 馬なり○米倉

③ ゴールドブラボー （気合い良く周回）
 前 中間軽目
 軽目の調整

④ イサムサンカ （乱れない動き）
 前 中間軽目
 10.11 良 448 286 131 馬なり○助手
 10.16 稍 468 292 127 馬なり○助手
 10.22 不 617 418 253 123 馬なり○助手

⑤ マイネルシスネロス （連戦なら軽めでも）
 前 稍 520 368 239 119 直強目○助手
 軽目の調整

⑥ シスターアクト （あまり目立たず）
 前 中間軽目
 軽目の調整

⑦ テイコク （迫力が戻ってきて）
 前 重 507 372 246 123 直強目○助手
 10.22 不 507 368 241 122 直強目○助手

⑧ ネオネオモッズ （多少は落ち着く）
 前 中間軽目
 軽目の調整

⑨ グラシアレス （直線でヨレるが）
 10. 8 稍 574 434 294 139 馬なり○浅野
 10.12 良 563 422 287 146 脚え ○浅野
 10.18 稍 434 281 145 馬なり○浅野
 10.22 不 493 362 245 122 直強目○浅野

⑩ シートン （筋肉量はアップ）
 前 稍 525 388 259 128 馬なり○魚住
 10.22 不 685 525 387 259 128 馬なり○魚住

⑪ セラフィナイト （体に緩みはなく）
 前 中間軽目
 10.17 重 584 430 288 143 馬なり○見習
 10.22 不 576 420 281 141 馬なり○調教師

【同厩舎】佐藤茂	① ④
【同厩舎】藤田弘	② ①
【同厩舎】中川雅	③ ⑥
【同厩舎】加藤義	⑨ ⑩

ています。結果が出てないのは高齢馬なので、気持ちの問題があるのかな。

⑪ セラフィナイト
 （今回休み明けになる追い込み馬）
 【藤田弘師】目のケガで休んでいました。休みが長くなった分で感触的にどうかなと思うし、1回使ってみて。

[illegible]

I	II	III	IV	V
馬単				円
3連単				円

夢馬券

⑦

↕

①③⑨

①③⑤⑨

軸馬固定

3連単 18点

**出走馬の
力関係**

上 ▲

①③⑨

④⑤

②⑦⑩

⑥⑧⑪

頭候補

連下狙い

ワイド圏まで

リスク覚悟で

7R スムーズなら力負けしない！オラヴェリタス

馬番連単

1	⇒	3	3	⇒	9
1	⇒	9	3	⇒	5
1	⇒	5	1	⇒	7
1	⇒	5	1	⇒	4

3連単フォーメーション (36点)

1	→	1	9	→	1	5
3		3	5		3	7
9					9	4

勝ち馬フアクター

展開	③⑨	談話	①⑦
距離	①③	調教	⑨⑦
近走	①③	穴馬	⑦④

【展望】休みを挟んで3連勝中と勢いがある①オラヴェリタス。内枠の克服と折り合い鍵も通用の実力確かで。今回は比較的先行系が少なめで③ゴールドブラボー・⑨グラシアレスに展開の利。連戦で使える体調が不気味⑤マイネル・ひと脚ある⑦テイコクの古豪2頭ほか伏兵にも注。

中川 貴雄 (編集デスク)	1 オラヴェリタス 1 ⇨ 9 1 ⇨ 3 1 → 7
山西 正人 (厩舎担当)	9 グラシアレス 9 ⇨ 5 9 ⇨ 1 9 → 7
佐々木秀政 (厩舎担当)	9 グラシアレス 9 ⇨ 1 9 ⇨ 5 9 → 7
中村 勇好 (調教担当)	3 ゴールドブラボー 3 ⇨ 9 3 ⇨ 1 3 → 5

①◎オラヴェリタス

(同条件で連勝中・1枠の捌きだけ)

【佐藤茂師】休養明けでも馬体重が減っていたので、前開催は休ませて回復に努めました。今は休み前くらいに体重は戻っています。追い切りも2本やりましたから、上積みはあると思います。また1400メートルなら展開一つ。

2 カズロアート
 (目先を変え1400に距離縮めて)
【藤田弘師】 この2回の結果も踏まえ、一度1400を試してみます。状態は変わらないので、この距離でどんな走りができるのかを見たい。

30 ゴールドブラボー

(安定感◎・2走前に①とアタマ差)
【中川雅師】 楽なクラスでもない割に毎回よく頑張っています。ソロソロ見えない疲れが心配になる頃だが、普段通りソツのない競馬を心掛けて。

4×イサムサンカ

(過去2年休み明け秋初戦①④着)

【佐藤茂師】 やりすぎるとダメージが残ってしまう傾向があり、今回は意識的にやりすぎないようにソフトに仕上げています。ビッシリやれていない休養明けがどうか、クラス的に自分の競馬に持ち込めるかどうかですね。

5△マイネルシスネロス
(今季②③着この条件・穴で一考)
【高橋優師】 前回も頑張っていたが、展開的に仕方ない。今季初めて続けて使いますが、レース後も元気はいい。寒くなると鼻出血の心配も増すの



で、状態のいい時にということです。日程的にも追い切りは必要ないでしょう。少しでも展開が向いてくれば。

6 シスターアクト
(流れ込むだけの競馬が増えて)
【中川雅師】状態が悪いというわけ
ではないが、今季はレースに行つて結
果がひと息。元々ジリッぽい走りでも
あり、流れが向いて入着でもあれば、

7×テイコク
(折り合えば有効なひと脚あり)
【菅原監師】また体重が増え、減らすように追い切りはしっかりやった。前は1900^{トル}がキツかったけど、今度は1400^{トル}。この距離で差す競馬なら、もう少しやれないかな。

8 ネオネオモッズ

9▲グラシアレス

10 シートン
(明らかに涼しくなって活発に)
【加藤義師】暑さには極端に弱い馬が、涼しくなって確実に良くなってきた。

▶目を引く動き グラシアレス◀

① **オラヴェリタス** (力みがなく軽やか) 

前良	691	519	382	249	124	直強目	栗原
10.16 稍	562	399	262	130	馬なり	○助手	
10.22 不	555	403	269	131	馬なり	○助手	

② **カズロアート** (集中力高い走り) 
 前良 691 504 373 251 127 直強目○米倉
 10.22 不 551 398 262 128 馬なり○米倉

③ ゴールドブラボー (気合い良く周回) ➡

前	中間軽目
軽目の調整	

④ イサムサンカ (乱れのない動き) 					
前	中間軽目				
10.11 良	448 286 131	馬なり○助手			
10.16 稍	468 292 127	馬なり○助手			
10.22 不	617 418 253 123	馬なり○助手			

⑤ マイネルシスネロス (連戦なら軽めでも) ➡
前 稍 520 368 239 119 直強目○助手
軽目の調整

⑥ シスターアクト (あまり目立たず) ➡

前 中間軽目

軽目の調整

⑦ テイコク (迫力が戻ってきて) 
 前重 507 372 246 123 直強目○助手
 10.22 不 507 368 241 122 直強目○助手

⑧ ネオネオモッズ (多少は落ち着く) 

前 中間軽目

軽目の調整

⑨ グラシアレス (直線でヨレるが) 

10. 8 稍	574	434	294	139	馬なり○浅野
10.12 良	563	422	287	146	抑え ○浅野
10.18 稍		434	281	145	馬なり○浅野
10.22 不	493	362	245	122	直強目○浅野

⑩ シートン (筋肉量はアップ) ➡
 前 稍 525 388 259 128 馬なり○魚住
 10.22 不 685 525 387 259 128 馬なり○魚住

① セラフィナイト (体に緩みはなく) 

前	中間軽目				
10.17 重	584	430	288	143	馬なり○見習
10.22 不	576	420	281	141	馬なり○調教師

【同厩舎】 佐藤茂 ① ④
 【同厩舎】 藤田弘 ② ⑪
 【同厩舎】 中川雅 ③ ⑥
 【同厩舎】 加藤義 ⑨ ⑩

ています。結果が出てないのは高齢馬なので、気持ちの問題があるのかな。

⑪ セラフィナイト
(今回休み明けになる追い込み馬)
【藤田弘師】目のケガで休んでいました。休みが長くなった分で感觸的にどうかと思うし、1回使ってみて。