



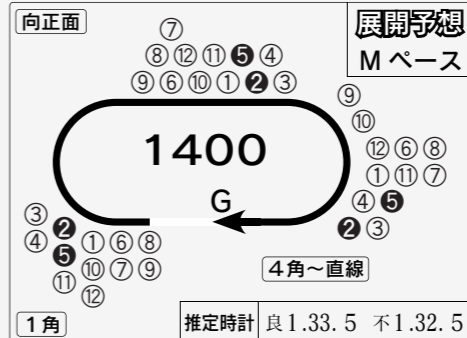
Table with columns for race details (馬番, 馬名, 性齢毛色, etc.), performance data (前走, 前々走, etc.), and jockey information. Includes a 'サラ系B2-5組' header.

10R 巻き返せるデキ! ノーブルジェネシス本命

馬番連単, 3連単フォーメーション (36点), 勝ち馬フアクター. Includes diagrams for race strategy and odds.

【展望】成績停滞気味の②ノーブルジェネシスだが、春より感触は着実に上向き。昨年転入後ここまで5勝の素質を今一度見直す。乗り難しさがあるが地力は確か⑤コパノフランシスとB2の安定勢力③ビーマイセルフ上位3頭に、差し脚のある①⑦・近走好調な④など連穴伏兵にも注。

中川貴雄 (編集デスク), 山西正人 (厩舎担当), 佐々木秀政 (厩舎担当), 中村勇好 (調教担当). Includes their respective horse selections and strategies.



①△フェスティヴカレン (勝ち味薄だが今季の末脚は堅実) 【堀場裕師】使い減りするタイプなので無理のないローテで。休ませた分は体調も良くなっているし、しっかり自分の走りはしてくれと思います。

⑥セキレイ (巧く立ち回れた時に前進の余地) 【中川雅師】見た目に変わりはないし、大体自分の走りはしていると思うが、B2に昇級してからの結果がもうひとつ。クラス的な影響がありそう。

②◎ノーブルジェネシス (前走より相手緩和・素質を見直す) 【鋤田誠師】変わらず、いい状態です。前走は内にササったみたいで、出す場所もなく、深いところを通った分です。スムーズなら、このクラスはやれていいし、外よりの枠が欲しいね。

⑦×ソウルユニバンス (攻め気配・レース振り共に安定) 【中川雅師】9歳という年齢を考えれば、使い詰め割に毎回しっかりとまとめてくれている。良くも悪くも変動が少なく、デキも安定している。

③▲ビーマイセルフ (昨年ほどではないが現級実力上位) 【金田一師】休みなく来ている分ではあるが、溜めて行く競馬で崩れず頑張っている8歳馬。メンバー次第だが、今回もソコソコには。

⑧ウインベルセ (気難しく一進一退のレース振り) 【佐藤茂師】このクラスなら間に合っているはずなんですけど、動かないですね。特に前走のような1400mだと良くない気がします。馬は変わりないですが。

④×マイボーイ (段々と内容のある競馬が増えて) 【堀場裕師】一定のデキを安定してキープ。前走のダッシュ力はなかなか良かったと思うし、最近はどこかで脚は使ってくれます。この馬の走りとはレース展開がうまくマッチすれば。

⑨カルミネイション (3走前とは相手レベルが違う) 【宗綱泰師】体調面はキープできているが、相手が強くなった事もあって厳しい走りになっています。スタートとクラス慣れが今後の課題かな。

⑤○コパノフランシス (牝馬交流重賞からの今回自己条件) 【菅原欣師】1開催休んで出走は昨年までと同様で、調教もいつも通り。そんなに変わりはないけどね。折り合いが付かないので、理想は内枠から我慢する形だから、うまく運べるかどうかでは。

⑩ユイノコキュウ (B2昇級後が見どころを欠いて) 【加藤和師】砂被りや揉まれる競馬を嫌がるのか、思ったほど走ってくれない。馬っぷりだけならもっとやれていいはずだし、スムーズに運べれば。 ⑪×ハガネ (意欲的な攻めを消化して)

▶今季1番の動きフェスティヴカレン◀

- ①フェスティヴカレン (力強さが戻って) 前良 452 299 149 馬なり○助手 6.12重 534 376 246 125 馬なり○助手
②ノーブルジェネシス (メリハリ付けて) 前稍 544 365 243 121 馬なり○助手 軽目の調整
③ビーマイセルフ (疲れを見せずに) 前 中間軽目 軽目の調整
④マイボーイ (大きく変わらず) 前 連調、中間軽目 軽目の調整
⑤コパノフランシス (仕上がりに不安なし) 前良 519 372 248 124 馬なり○栗原 6.3不 521 383 252 127 馬なり○栗原 6.9重 511 368 247 129 馬なり○栗原
⑥セキレイ (角馬場メインに) 前良 533 396 263 129 馬なり○助手 軽目の調整
⑦ソウルユニバンス (緩めずに乗り込む) 前良 574 420 277 136 馬なり○助手 6.9重 596 431 280 129 馬なり○助手 6.13稍 457 299 146 馬なり○助手
⑧ウインベルセ (ほど良い負荷で) 前良内 417 268 130 馬なり○吉田 6.13稍内 586 432 287 136 馬なり○吉田
⑨カルミネイション (これまで同様に) 前 中間軽目 軽目の調整
⑩ユイノコキュウ (リラクセスして) 前 中間軽目 軽目の調整
⑪ハガネ (ラストまで乱れず) 前良 574 416 264 131 馬なり○助手 6.13稍 684 526 387 256 126 馬なり○調教師
⑫マークオブゾロ (無理のない調整) 前 中間軽目 軽目の調整

【同厩舎】堀場裕 ①フェスティヴカレン ④マイボーイ 【同厩舎】中川雅 ⑥セキレイ ⑦ソウルユニバンス

【藤田弘師】スナナリ前に行ければいいと思いますが、前回は最後まで止まってしまうから。体調は悪くないので、ある程度バリエーション調教を乗るようにして、変わってきければ。

⑫マークオブゾロ (目下の好調さでどこまで) 【川添明師】よく頑張ってくれていますし、前回のように展開が向けばいい競馬ができますね。相変わらず元気で、状態は維持しています。相手と展開次第では。

Table with 12 columns (馬番) and 12 rows (馬名, 性別, 年齢, 成績, etc.). Includes names like 桃12, ⑧, ⑩, ⑨, ⑦, ⑥, ⑤, ④, ③, ②, ①, 白.

金沢 10R 伏兵多し

12頭 1400m

サラ系B2-5組

賞金 table with 5 rows and 2 columns (賞金, レコード).

レコード 1.24.6 57川田将 2021.11

1400s

馬券必勝法 展開編 人気が追い込み馬に集中したら...

馬単 3連単 円 円

好配当ゲット 3連単 24点 13 45

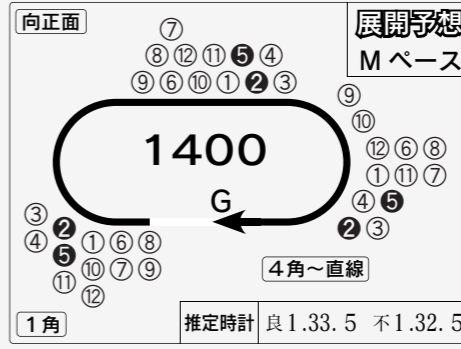
出走馬の力関係 頭候補 連下狙い

10R 巻き返せるデキ! ノーブルジェネシス本命

馬番連単 3連単フォーメーション (36点) 勝ち馬フアクター

【展望】成績停滞気味の②ノーブルジェネシスだが、春より感触は着実に上向き...

Table with 4 columns (馬名, 性別, 年齢, 成績) for 中川貴雄, 山西正人, 佐々木秀政, 中村勇好.



①△フェスティヴカレン (勝ち味薄だが今季の末脚は堅実) 【堀場裕師】...

②◎ノーブルジェネシス (前走より相手緩和・素質を見直す) 【鋤田誠師】...

③▲ビーマイセルフ (昨年ほどではないが現級実力上位) 【金田一師】...

④×マイボーイ (段々と内容のある競馬が増えて) 【堀場裕師】...

⑤○コパノフランシス (牝馬交流重賞からの今回自己条件) 【菅原欣師】...

⑥ セキレイ (巧く立ち回れた時に前進の余地) 【中川雅師】...

⑦×ソウルユニバンス (攻め気配・レース振り共に安定) 【中川雅師】...

⑧ ウインベルセ (気難しく一進一退のレース振り) 【佐藤茂師】...

⑨ カルミネイション (3走前とは相手レベルが違う) 【宗綱泰師】...

⑩ ユイノコキュウ (B2昇級後が見どころを欠いて) 【加藤和師】...

⑪×ハガネ (意欲的な攻めを消化して)

◆今季1番の動きフェスティヴカレン◆

① フェスティヴカレン (力強さが戻って) 前良 452 299 149 馬なり○助手

② ノーブルジェネシス (メリハリ付けて) 前稍 544 365 243 121 馬なり○助手

⑤ コパノフランシス (仕上がりに不安なし) 前良 519 372 248 124 馬なり○栗原

⑦ ソウルユニバンス (緩めずに乗り込む) 前良 574 420 277 136 馬なり○助手

⑧ ウインベルセ (ほど良い負荷で) 前良内 417 268 130 馬なり○吉田

⑩ ユイノコキュウ (リラックスして) 前 中間軽目 軽目の調整

⑪ ハガネ (ラストまで乱れず) 前良 574 416 264 131 馬なり○助手

⑫ マークオブゾロ (無理のない調整) 前 中間軽目 軽目の調整

【藤田弘師】スナナリ前に行ければいいと思いますが、前回は最後まで止まってしまうから...