

Main race table for 8R B2-5組 1500m. Includes columns for race number, horse name, jockey, weight, and performance data across multiple races.

成績表 (Performance Table) for 6-8 runners in B2-5組. Lists horse names, jockeys, and their respective race results.

4/12 7R B2-3組 and 4/10 12R B2-4組 performance data. Includes race details, horse names, and results for these specific races.

8R 伏兵注意 (8R Hidden Threats). Features race analysis, horse rankings (e.g., 3連単, 馬番単式), and commentary on various horses like スナドケイ and セキレイ.

競馬カナザワ (Kanazawa Horse Racing) section. Includes news, reports, and analysis for other races, such as 4/7 2R C1-6組 and 4/10 12R B2-4組.

Table with 10 rows and multiple columns containing race details for Saru B2-5 group. Includes horse names, jockeys, and race numbers.

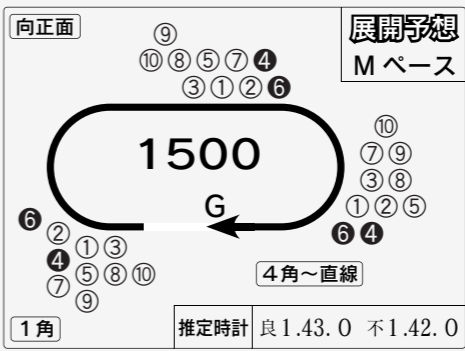
Table with 10 rows and multiple columns containing race details for Saru C1-7 group. Includes horse names, jockeys, and race numbers.

8R 相手が悪かっただけ！ハイエスト仕切り直し

馬番連単, 3連単フォーメーション (24点), 勝ち馬フアクター. Includes diagrams for 3-way and 4-way combinations.

【展望】④ハイエストポイントの初戦は強過ぎた勝ち馬を負かしに行く競馬をしての甘くなって3着。相手やペースが変われば当然まだ走りは違はずだし、実績面から有利なクラスに居るのも確か。

中川貴雄, 山西正人, 佐々木秀政, 中村勇好. 4ハイエストポイント (編集デスク), (既舎担当), (既舎担当), (調教担当).



1×スナドケイ (見た目にも好調な差し馬) 【加藤和師】引き続き好調キープ。常に流れ・乗り方ひとつみたいな競馬が続いていたから、前走勝ちをキッカケにこれからも頑張る。

2×セキレイ (デキは常に高いレベルで安定) 【中川雅師】クラスが上がってからも崩れてはいないし、相手なりに頑張れる点がこの馬の良さ。

3 タマハガネ (今は脚質転換を模索中) 【池田敦師】前走は展開を替えてみました。それが今後はどう生きてくるか。

4◎ハイエストポイント (相手緩和・実績的に負けられない) 【金田一師】移籍戦を走ってからの連戦ですが、早目に追い切りもやれたし、順調です。

うだけど、この馬自身の上乗せ次第では、ソコソコの競馬になっても。

6○スカイリスト (昨季2戦2勝・馬場替わりどうか) 【堀場裕師】帰厩時はかなり疲労が残っていたので、間隔を空けてじっくり立て直しを図りました。

7 パインピーチ (着順ほどデキも内容も悪くない) 【池田敦師】前走はスタートがあまりうまく行かなかったです。

8△ハガネ (見た目◎も走りが常識にかからず) 【藤田弘師】前回はレース中に落鉄していた影響では。差す競馬も覚えてきているし、もっと走っていい馬だと思います。

9 サノノリッチ (急激な上昇となると疑問符) 【加藤和師】久し振りに競馬を走って疲れが出たので、前開催をパスして疲労の回復に努めた。

調教タイム&守評

- 呼吸合ってくるハイエストポイント
1 スナドケイ (雰囲気良くなる)
2 セキレイ (落ち着きはある)
3 タマハガネ (いつものメニュー)
4 ハイエストポイント (折り合いスムーズ)
5 ビーマイセルフ (活発に動いて)
6 スカイリスト (ラストは弾ける)
7 パインピーチ (体力温存させて)
8 ハガネ (メリハリ付けて)
9 サノノリッチ (角馬場メインに)
10 モノクロームスター (乗り込みでカバー)

次回開催日程のお知らせ
第3回 県営第3回
4月29(祝水)・5月1(金)・3(祝日)・5(祝火)

Table with 10 columns (馬番) and 10 rows (馬名, 調教, 出走, etc.). Includes race details for 8R and various horse statistics.

金沢 8R 高配合み

10頭 1500m

サラ系B2-5組

賞金表: ① 500, ② 170, ③ 90, ④ 65, ⑤ 50

レコード: テオレーマ 1.32.11, 55川田将 2021.11, 1500s

馬券必勝法 バドック編 大目と細目 馬のつくりが細かいのは体型的なものもあるので...

馬券購入欄: I, II, III, IV, V, 馬単, 3連単, 円

好配当ゲット 3連単 24点 夢馬券 この4頭で

出走馬の力関係 頭候補 連下狙い ワイド圏まで リスク覚悟で

8R 相手が悪かっただけ! ハイエスト仕切り直し

馬番連単, 3連単フォーメーション (24点), 勝ち馬フアクター

【展望】④ハイエストポイントの初戦は強過ぎた勝ち馬を負かしに行く競馬をしての甘くなって3着。相手やペースが変われば当然まだ走りは違はずだし、実績面から有利なクラスに居るのも確か。

- 中川貴雄 ④ハイエストポイント (編集デスク) 4⇒8 4⇒6 4⇒5
山西正人 ④ハイエストポイント (厩舎担当) 4⇒6 4⇒2 4⇒8
佐々木秀政 ④ハイエストポイント (厩舎担当) 4⇒5 4⇒6 4⇒7
中村勇好 ④ハイエストポイント (調教担当) 4⇒8 4⇒6 4⇒2



①×スナドケイ (見た目にも好調な差し馬) 【加藤和師】引き続き好調キープ。

②×セキレイ (デキは常に高いレベルで安定) 【中川雅師】クラスが上がってからも崩れてはいないし、相手なりに頑張れる点がこの馬の良さ。

③ タマハガネ (今は脚質転換を模索中) 【池田敦師】前走は展開を替えてみました。それが今後はどう生きてくるか。徐々にでも変わってきてくれればいいですね。

④△パイプピーチ (着順ほどデキも内容も悪くない) 【池田敦師】前走はスタートがあまりうまく行かなかったです。展開次第になりますが、この馬の走りができればいいですね。

⑤▲ピーマイセルフ (使う毎に動きの素軽さが増して) 【金田一師】毎回地力頼みの面が大きい馬ですが、続けて使えるし、状態は安定しています。昇級で相手は強そ

うだけど、この馬自身の上乗せ次第では、ソコソコの競馬になっても。

⑥○スカイリスト (昨季2戦2勝・馬場替わりどうか) 【堀場裕師】帰厩時はかなり疲労が残っていたので、間隔を空けてじっくり立て直しを図りました。昨年の良かった頃と比べると正直まだ7分程度。思いのほか追い切りは動きましたが、一度使った方が良さそうに思います。

⑦パイプピーチ (着順ほどデキも内容も悪くない) 【池田敦師】前走はスタートがあまりうまく行かなかったです。展開次第になりますが、この馬の走りができればいいですね。

⑧△ハガネ (見た目◎も走りが常識にかからず) 【藤田弘師】前はレース中に落鉄していた影響では。差す競馬も覚えてきているし、もっと走っていい馬だと思います。使いつつ調子が上がってきている感じで、1500mも相性もいいですからね。

⑨ サノノリッチ (急激な上昇となると疑問符) 【加藤和師】久し振りに競馬を走って疲れが出たので、前開催をパスして疲労の回復に努めた。その分でのリフレッシュ効果は見込みたいところ。

⑩ モノクロームスター (もう少し気合が前面に出てくれば) 【加藤和師】ここ2走がもうひとつだけ、この馬なりには悪くはないので、もう少し走って欲しいね。

調教タイム&守評

- 呼吸合ってくるハイエストポイント
①スナドケイ (雰囲気良くなる)
②セキレイ (落ち着きはあ)
③タマハガネ (いつものメニュー)
④ハイエストポイント (折り合いスムーズ)
⑤ピーマイセルフ (活発に動いて)
⑥スカイリスト (ラストは弾ける)
⑦パイプピーチ (体力温存させて)
⑧ハガネ (メリハリ付けて)
⑨サノノリッチ (角馬場メインに)
⑩モノクロームスター (乗り込みでカバー)

次回開催日程のお知らせ 第3回 県営第3回 4月29(祝水)・5月1(金)・3(祝日)・5(祝火)