

Table with 10 columns: Race No, Horses, Odds, Race No, Horses, Odds, Race No, Horses, Odds, Race No, Horses, Odds. Includes race details for 6R C2-7組 1400m.

Table with 4 columns: Race No, Horses, Odds, Race No, Horses, Odds. Summary of race results and odds.

Table with 4 columns: Race No, Horses, Odds, Race No, Horses, Odds. Summary of race results and odds.

馬柱の馬装具表記について
馬柱の馬装具の表記(勝ち馬もしくは2着馬の名前の横にある白抜きの記号)について.

6R 圈内多い
3連単 (計32点)
馬番単式 (計8点)
展開予想
平均ペース
ゴール ゲート
スタンド前
1400m

同厩舎
(菅原) ⑥ブリックス ⑩ティアップファイト
(鋤田) ①ズッシー ⑤オーデンアクア
報知新聞
大井 デスク
中村 TM
本谷 デスク
GET!

ラストヨナル
【高橋俊師】 パワーがあるから今年の時計の掛かる馬場はこの馬には合っている。前走のような差し込みやすい展開になれば、また渋太い脚で寄ってきてくれると思います。
ライトニングラン
【田嶋幸師】 体質面で苦労した昨年後半は馬体も緩みがちだった。今年はその心配がないし、時計の掛かる馬場も悪くはないと思う。気温と比例して良くなる馬なので前進を見込みたい。
フェスティヴィリス
【室井師】 まだ全体に毛が長いし、気性面で難しい面もある。他と違って今季初戦になる分はハンドェだと思うので、レースを使いながらこれから手の内に入れていければいい。
ティアップファイト
【菅原師】 12月に減った体重は戻せたからね。体質的な弱さで昨年休ませながら使っていた馬だから、前走後も変わらないというのは何より。
カットビホッキマン
【佐藤師】 なかなか難しい馬で、大きな変化までは分かりませんが、前に行ってもバタバタになると思うので、前走のような終い勝負の方がいいでしょう。
ズッシー
【鋤田師】 春先はもうひとつな馬だし、使いつつ良くなってくれば。
オーデンアクア
【鋤田師】 1回使って行く気が出てきたし、攻め馬の感じは良さそうだよ。その分で前進して欲しいね。
ブリックス (ボリュウム戻って)
前回 稍 助手 内 56.9 41.9 28.2 13.6 併馬なり
3.26 重 助手 内 45.8 29.3 14.1 馬なり
ライトニングラン (更にスッキリ)
前回 部部 ~ 中間 軽目 ~
部部 ~ 中間 軽目 ~
カットビホッキマン (頭は高いが軽快)
前回 不 助手 内 44.1 25.6 12.4 馬なり
3.26 重 助手 内 54.5 39.6 26.4 12.8 馬なり
フェスティヴィリス (運動中心のメニュー)
前回 重 助手 57.4 41.2 26.5 13.3 直強目 ~ 中間 軽目 ~
ティアップファイト (ひと叩きした分)
前回 助手 内 ~ 中間 軽目 ~
助手 内 ~ 中間 軽目 ~

【レース分析】 アテにならないタイプばかりで、開幕戦からどう変わってくるかも不透明な馬が多い顔ぶれだけに、休養明けの開幕戦で2着を確保②リュウノレッドアイがタイム面でも断然の感。3年前の在籍時B1勝ち実績、すぐ内に入れて運んだ前走は勝ち馬も強かった。見えない反動さえなければ展開的にも楽になり信頼。続くのは前回7組3~5着馬。超スローペースだった点・紙一重の着差・臨戦過程を加味すると④ユナパール、⑥ブリックスの方が前進余地は大きいと見る。馬体減で好走した反動なければ先行候補⑦ライトニングランも圈内。手探りの今季初戦⑧は本来首位も狙えるが割引。穴は連戦できる点は大きい⑩。

3連単 (計32点)
2 4 6 3
7 4 6 3
7 9 10
4 6 2
4 6 3
7 9 10
4 6 4 6
2
馬番単式 (計8点)
2 ⇨ 4 4 ⇨ 6
2 ⇨ 6 2 ⇨ 7
2 → 3
単勝率 25% 既展格時好ス末
連対率 60% 舎開上計配ピ決
ワイド率 90% 情有上上穴いめ
競馬カナザワ 報利位馬ド足
2 2 2 2 6 7 6
4 4 : 3 10 4 2
展開予想
平均ペース
ゴール ゲート
スタンド前
1400m
連対時馬体重・最高格付け・時期成績 (すべての金沢のみ)
連対時馬体重 最高格付けと着順 2月~4月
1ズッシー 443~452\*。23年C1-4 ⑦着 0 0 1 6
2リュウノ 465~486\*。23年B1-2 ②着 0 1 1 1
3ラストヨ 459~462\*。25年C2-3 ⑤着 0 0 1 0
4ユナパー 505~509\*。25年C2-7 ②着 0 0 0 1
5オーデン 25年C2-5 ⑦着 0 0 0 1
6ブリックス 421~424\*。25年C2-7 ⑤着 0 0 0 1
7ライトニ 420~448\*。25年C2-1 ⑧着 0 1 0 0
8カットビ 25年C2-1 ⑥着 0 0 0 1
9フェステ 412~420\*。25年C2-8 ③着 0 0 0 0
10ティアッ 458~474\*。25年C2-5 ③着 0 0 0 4
★手応え良く進むリュウノレッドアイ★
攻め特注馬
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
同厩舎
(菅原) ⑥ブリックス ⑩ティアップファイト
(鋤田) ①ズッシー ⑤オーデンアクア
報知新聞
大井 デスク
中村 TM
本谷 デスク
GET!

Table with 10 rows and multiple columns containing horse names, jockeys, race details, and performance statistics for the 6R race.

Table with 3 columns providing detailed race results and statistics for the 6R race, including horse numbers, jockeys, and times.

6R 実力馬リュウノレッドアイの巻き返し必至!

馬番連単, 3連単フォーメーション (24点), 勝ち馬フアクター, 展開予想 Mペース

【展望】②リュウノレッドアイの前走は勝ち馬を褒めるべきもの。この馬自身は3歳時にB1クラス連勝の実績。C2クラスでは常に主力級の扱いが妥当。

中川貴雄, 山西正人, 佐々木秀政, 中村勇好 (編集デスク, 既舎担当, 既舎担当, 調教担当) with their respective horse selections.

1 スッシーノ (昨年の馬券絡みは6月以降) 【鋤田誠師】春先はもうひとつな馬だし、使いつつ良くなってくれば。

2 リュウノレッドアイ (復帰2戦目のここは力が入る) 【加藤義師】遠征返りで休養明けだった前走は仕上がりに途上の面も。

3 ラストヨンマル (不器用ゆえ今季の馬場は合う) 【高橋俊師】パワーがあるから今年の時計の掛かる馬場はこの馬には合っている。

4 ユナパール (叩いた効果は他馬よりも大きく) 【池田敦師】ブランクがあった割に②着馬とは接戦だったね。

5 オーデンアクア (成績的にも地道な強化が必要) 【鋤田誠師】1回使って行く気が出てきたし、攻め馬の感じは良さそうだよ。

6 ブリックス (ひと脚確実・少しの展開利で浮上) 【菅原欣師】ペースが遅くて自分で動いていったから止まったが、休み明けであの内容なら悪くない。

7 ライトニングラン (休ませて昨年より動ける態勢) 【田嶋幸師】体質面で苦勞した昨年後半は馬体も緩みがちだった。

8 カットビホッキマン (順調に気配上向き・穴で一考) 【佐藤茂師】なかなか難しい馬で、大きな変化までは分かりません。

9 フェスティヴイリス (ここまでマイペースな調整) 【室井真師】まだ全体に毛が長いし気性面で難しい面もある。

調教タイム&守評

- 1 スッシーノ (悪くない感触) 前 稍内 571 398 263 128 馬なり○助手
2 リュウノレッドアイ (前進氣勢が強く) 前 稍 552 403 266 133 馬なり○魚住
3 ラストヨンマル (スムーズな脚取り) 前 稍 673 515 384 260 134 直強目○助手
4 ユナパール (変化はないが) 前 中間軽目 軽目の調整
5 オーデンアクア (不器用な走り) 前 稍 561 416 276 138 強目 ○助手
6 ブリックス (ボリューム戻って) 前 稍内 569 419 282 136 馬なり○助手
7 ライトニングラン (更にスッキリ) 前 中間軽目 軽目の調整
8 カットビホッキマン (頭は高いが軽快) 前 3.26 重内 545 396 264 128 馬なり○助手
9 フェスティヴイリス (運動中心のメニュー) 前 重 574 412 265 133 直強目○助手
10 ティアアップファイト (ひと叩きした分) 前 中間軽目 軽目の調整

次回開催日程のお知らせ 変則日程です。ご注意ください。 第1回 県営第1回 4月3(金)・7(火)・10(金)・12(日) ※ナイター開催は3日・7日・10日

