

お家でネット投票！ 楽天競馬 特別

12R A2-b組 1400m (距離選択)

① 900千 ④ 117
② 306 ⑤ 90
③ 162

1.24.6
レッドルゼ
57 川田将
発走 6時30分

枠	馬名	性齢	調	競	第21回	第20回	第19回	第18回	最高時計・勝利回数・短評
1	マニーヒーロー	雄4	調	競	3.12良+2 476 1339	大井 2.20 良 476 1323	大井 1.30 良 483 1327	大井 1.16 良 487 1464	14不1283 3131 15良1352 5201 4-3 9-6 4-2 ③①④⑤①
2	フラップシグナス	雄7	調	競	3.12良+2 出走取消 (左前肢打撲)	京都 2.7 良 510 1128	阪神 12.6 良 502 1118	福島 11.15 良 490 1093	入厩 2.14 3.16 499* 0-0 0-0 0-0 ④①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩
3	オンリーモーガン	雄4	調	競	3.11重+2 434 1373	12.28不-2 433 1383	12.8重-1 433 1314	11.23重-1 429 1376	14重1297 0406 15不1364 21315 4-1 10-3 10-4 ②⑤②⑥⑦
4	セッカチケン	雄7	調	競	3.11重+2 509 1414	3ヵ月休業 入厩 2.24 (小松) 第20回 休み	12.14不-2 511 1518	12.1精-1 508 1297	14不1285 01003 15増1354 02001 内中 中中 外外 3-2 3-1 4-0 ②①④⑤⑥⑦⑧⑨⑩
5	コルニリア	雄9	調	競	3.12良+2 465 2000	12.26不 競走取消 (降雪のため)	12.15不-2 471 1291	11.23精-1 461 1515	14不1281 02213 15良1352 21210 5-2 6-3 7-3 ②④⑤⑥⑦⑧⑨⑩
6	ジューンノールック	牝4	調	競	3.10稍重 496 1292	大井 2.17 稍重 496 1458	大井 1.27 良 501 1301	大井 1.13 良 495 1306	14良1303 01000 3.16 498* 1-1 4-2 0-0 ④③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩
7	エニーサンダー	雄4	調	競	3.11重+2 460 1350	満和 1.8 良 467 1389	満和 12.22 良 472 1377	川崎 11.18 良 472 1331	14重1350 50001 入厩 2.24 3.16 498* 0-0 1-0 0-0 ⑤⑥⑦⑧⑨⑩
8	キュムロンニバス	雄8	調	競	3.12良+2 500 1254	阪神 2.21 良 500 1125	中山 1.12 良 508 1120	中山 12.13 良 510 1118	入厩 2.27 3.13 521* 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 ④⑤⑥⑦⑧⑨⑩
9	ハクサンソヌス	牝5	調	競	3.12良+2 460 2018	12.26不 競走取消 (降雪のため)	(8回) 12.2良-1 450 1385	(7回) 11.16良-0 447 1415	14良1302 01000 15不1352 03004 3-1 4-1 3-2 ⑧⑦④⑤⑥⑦⑧⑨⑩
10	ゴールドレコーダー	牝6	調	競	3.12良+2 447 1582	12.26不 競走取消 (降雪のため)	12.15不-2 441 1292	12.1精-1 440 1298	14不1283 03417 15不1339 03101 内中 中中 外外 8-3 13-7 5-2 ⑦⑧⑨⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲
11	フェールブリエ	雄5	調	競	3.11重+2 445 1339	12.28不-2 427 1300	12.16重-2 424 1372	阪神 9.28 良 436 1140	14不1300 01110 15不1372 20100 0-0 1-1 2-1 ⑧⑨⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲

② フラップシグナス 今回期待度 ★★★★★
関西中央 3勝クラス 3 6 4 17
(ダート 3 6 4 16 芝 0 0 0 1)
右回り 2 3 0 14 (右ダ-2 3 0 13)
連対時馬体体重 480キ。~ 496キ。
(逃1先4差4追0)脚質 自在
芝1400m 0 0 0 1 阪神良 1234 6着

⑧ キュムロンニバス 今回期待度 ★★★★★
関東中央 3勝クラス 3 3 2 28
(ダート 3 3 2 24 芝 0 0 0 4)
右回り 0 2 2 11 (右ダ-0 2 2 11)
連対時馬体体重 486キ。~ 512キ。
(逃0先1差5追0)脚質 差し
ダ1150m 0 0 0 1 福島良 1092 8着

希望投票...①②③⑤⑧⑨⑩⑪

12R 波乱含み

3連単 (計 38点)

2 8 ▶ 2 8 4 ▶ 2 8 4 1
1
7 10 5

4 ▶ 2 8 ▶ 2 8

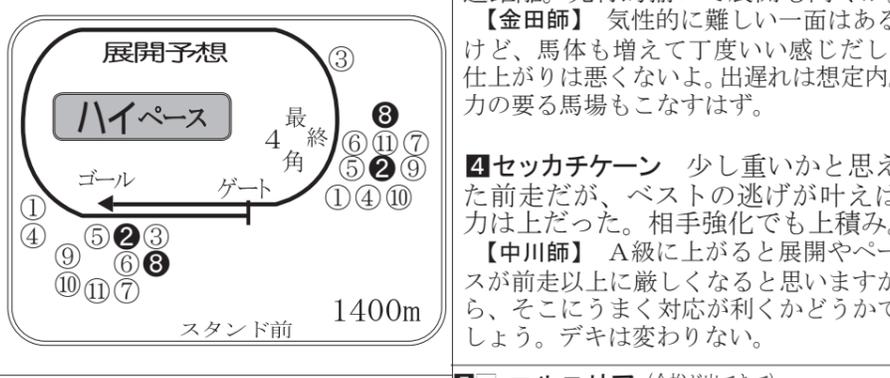
2 8 ▶ 7 10 5 ▶ 2 8

馬番単式 (計 8点)

2 ⇄ 8 8 ⇄ 4
2 ⇄ 4 2 → 7
2 → 1

単勝率 20% 厩舎格時好ス末
連対率 50% 舎開上計配ピ決
ワイド率 75% 情有上上穴ーめ
報利位位馬ド足

競馬カナザワ
データ室
V ヒント



★ 攻め特注馬 ②

1 → マニーヒーロー (テンション上げず)
前回 不助手 46.6 30.8 15.1 馬なり
助手 ~ 中間 軽目 ~
※煩くなっており、詰まった日程ならソフトな調整で。

2 → フラップシグナス (重心の低い走り)
3.6 稍 甲賀 61.4 44.6 29.6 15.1 馬なり
20 重 甲賀 53.7 38.3 25.3 12.4 直強目
※いざ仕掛けると一気にギアが上がり、重心も下がる。

3 → オンリーモーガン (あまり目立たず)
前回 助手 ~ 中間 軽目 ~
助手 ~ 中間 軽目 ~
※乗り出し時より目立つようになったが一変は疑問で。

4 → セッカチケン (軽やかさアップ)
前回 重 青柳 53.4 39.3 26.3 13.3 直一杯
3.21 重 青柳 61.6 44.6 29.0 14.6 馬なり
※1度使って体は引き締まり、脚の運びも軽くなって。

5 → コルニリア (余裕が出てきて)
前回 不 松戸 57.4 42.5 28.2 13.6 馬なり
3.21 重 松戸 55.3 39.9 26.3 13.3 併馬なり
内サノサルバドル(3歳A2)馬なりに同着
※全体的に重かった前回を使われて動くは軽くなった。

6 → ジューンノールック (遊ぶ面があって)
3.21 重 助手 53.6 39.8 26.6 12.9 馬なり
※気合を注入されてからは集中して走る。余力は十分。

7 → エニーサンダー (なだめながら調整)
前回 不 青柳 67.8 54.2 40.0 26.2 12.7 併直強目
青柳 ~ 中間 軽目 ~
※テンションが高いために追い込まないように慎重に。

8 → キュムロンニバス (噛み合ってきた)
3.16 重 重田知 57.8 41.6 27.3 12.6 馬なり
21 重 重田知 53.2 39.4 26.1 12.3 馬なり
※角馬場始動で気難しさ見せていた当初より良くなり。

9 → ハクサンソヌス (反動はなく順調)
前回 不 栗原 57.4 42.3 28.4 13.8 馬なり
栗原内 ~ 中間 軽目 ~
※脚取りはスムーズで反動はなさそう。順調な過程で。

1 マニーヒーロー 攻めセーブで臨んだ前走だが昨季前半JRA交流②①着の逃げ叶い力発揮。同型強化だけ。
【加藤和宏師】 立て直しの段階で頑張った反動が多少は見られるので、この中間も疲労回復と馬体維持を重点にした調整。今度は相手も強くなるし、今の状態的にも展開面に恵まれないと。

7 エニーサンダー ゲートで落ち着かず出遅れ。スナリ必須の気性ゆえ万事件す。一転して先行できれば…。
【金田師】 ゲートを滑ろうとしたし、つまずき気味にヨレた。スタートから真っすぐ出て行けばのタイプで、アテにはできないが、力は間に合うはず。

10 ゴールドレコーダー リフレッシュ効果を感じる今春。適距離で前進可。
【中川師】 使い詰めだった終盤戦と違い休ませた今は気力が戻ってきているように感じるし、前走に引き続いて悪くない感触。ここも流れひとつ。

同厩舎
(井 樋) ③ オンリーモーガン ⑩ フェールブリエ
(金 田) ⑤ コルニリア ⑦ エニーサンダー
⑧ キュムロンニバス
(中川雅) ② フラップシグナス ④ セッカチケン
⑥ ジューンノールック ⑩ ゴールドレコーダー

10 → ゴールドレコーダー (ガス抜きできて)
前回 重 甲賀 58.1 42.1 28.7 14.8 馬なり
甲賀内 ~ 中間 軽目 ~
※コントロールが難しくなっていた前回より制御でき。

11 → フェールブリエ (マイペース崩さず)
前回 助手 ~ 中間 軽目 ~
助手 ~ 中間 軽目 ~
※前回同様の内容。強調材料が少なく、前走並か?

報知新聞 ◎1 ○2 ▲6 △7・8
馬単 1=2 1-6 1-7 2-6

大井 デスク
爆発宣言 叩いて適距離⑤展開もハマる予感。
馬単 5=2 5=8 5-7

中村 TM
調教診断 直前の感触ならば②。
馬単 2=8 2-1 2-4 8-1

本谷 デスクの
スバット
GET! タイプ的には馬場歓迎⑧。
馬単 8=7 8-2 8-4 7-2

12 レース続き→

5 **コルニリア** 先行3頭の外では厳しかった前走。叩いて距離・枠好転。
【金田師】 後半動きが重くなったのは、馬場の違いや仕上げ途上で臨んだから。叩いた効果も見込めるし、希望した1400_米。展開次第では…。

6 **ジューンノールック** 昨季3連勝で石川優駿でも人気に。当地入り後も馬体は悪くなく、気性面と相手だけ。
【中川師】 3歳時にも預かっていましたが、いい意味で変わらないといった馬体の雰囲気ですし、仕上がりもOK。条件的なものがどうかだけ。

9 **ハクサンソス** 夏女、これからだ。
【加藤義師】 ウチに来て2戦目になるが、使った後も硬さは感じないし、気温上昇待ちのタイプだが、順調の部類。

11 **フェールブリエ** 軽目調整でも昨季より状態UPを前走実証。侮れない。
【井樋師】 前走ぐらいの状態にはあるので、同じぐらいは走れそう。あとはメンバーがどうかですね。

3 **オンリーモーガン** 昨季C1勝でず
【井樋師】 前走の走りからもクラスが高いです。入着目指してですね。

お知らせ

A1級、A2級距離選択競走の賞金を、選択した距離にかかわらず同一にします。

※距離の長い方をa組、短い方をb組。

◆**6** **ジューンノールック** 8~10走前の成績

5 賽 六 回 3 歳 区 別 重賞	6回) 7.13良-1.5 499 72.6 12下穴	5 回) 6.15不-2 501 82.2 12下穴	5 回) 6.2良-1.5 499 47.1 11下穴
分97③	松戸55	馬場244⑧	青柳55
1.9 ケイスレーダ	38.8	4.8 ビロジータ	45.1

**金沢競馬公式 SNS
随時更新中です！**

金沢競馬公式フェイスブック、X（エックス）、インスタグラムでは、金沢競馬のレース情報やイベント情報、場内での出来事などを投稿しています。また、金沢競馬公式YouTubeでは、金沢競馬のレース映像のライブ配信、能力検査の動画配信をしています。皆様、ぜひご覧ください。

◇JRAネット投票での金沢競馬発売予定◇

※今開催の発売予定
3月24日(火)、28日(土)、29日(日)
JRA開催日は「A-PAT」「即PAT」共に購入可能です。
<https://www.kanazawakeiba.com/bnr/IPAT2.htm1>

◇今週は第22回◇

3月24(火)・27(金)・28(土)・29(日)

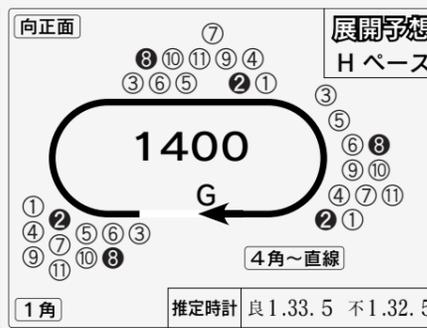
Table with 12 rows and multiple columns containing horse race details, including horse names, jockeys, and race results. Includes a '12R' header and various race statistics.

12R 中央ダート3勝馬同士が転入初戦から激突!

馬番連単, 3連単フォーメーション (36点), 勝ち馬フアクター. Includes diagrams for race formations and odds.

【展望】当地A2クラスでは実績と機動力上位の見立てができる②フラップシグナスと⑧キュムロンニバスの2頭。色々と手探りな面を割りいたとしても初戦の走り要注目。外からの好展開見込んで⑩ゴールド・⑪フェールを上位に挙げ、前走は出遅れが全てだった⑦の変わり身注。

中川貴雄 (編集デスク) ②フラップシグナス (2⇒11 2⇒10 2⇒8)
山西正人 (既舎担当) ②フラップシグナス (2⇒8 2⇒5 2⇒11)
佐々木秀政 (既舎担当) ⑧キュムロンニバス (8⇒2 8⇒7 8⇒6)
中村勇好 (調教担当) ②フラップシグナス (2⇒8 2⇒1 2⇒4)



①×マニーヒーロー (相手強化の最内枠・展開苦を予想)
【加藤和師】立て直しの段階で頑張った反動が多少は見られるので、この中間も疲労回復と馬体維持を重点にした調整。今度は相手も強くなるし、今の状態的にも展開面に恵まれなと。

【中川雅師】3歳時にも預かっていましたが、いい意味で変わらないといった馬体の雰囲気ですし、仕上がりがOK。条件的なものがどうかだけ。

②◎フラップシグナス (一頓挫あったが実績的に◎妥当)
【中川雅師】ローチに狂いは生じたものの、何とかリカバリーして今開催の出走には間に合った。ただ、初物尽くしに加えてアクシデント明けの転入初戦。影響があるのかないか、走らせてみないことには何とも言えない。

⑦×エニーサンダー (先行力が売り・前走は不完全燃焼)
【金田一師】ゲートを潜ろうとしたし躓き気味にヨレた。スタートから真っ直ぐ出て行けばのタイプで、アテにはできないが、力は間に合うはず。

③ オンリーモーガン (常識的に考えてクラス面厳しい)
【井樋一師】前走の走りからもクラスが高いです。入着目指してですね。

⑧○キュムロンニバス (時間かけてじっくり仕上げしてきた)
【金田一師】気性的に難しい一面はあるけど、馬体も増えて丁度いい感じだし、仕上がりは悪くない。出遅れは想定内。力のいる馬場もこなすはず。

④ セッカチケン (スナリ前付けの形で能力発揮)
【中川雅師】A級に上がると展開やペースが前走以上に厳しくなると思いますから、そこに上手く対応が利くかどうかでしょう。デキは変わらない。

⑨ ハクサンソヌス (距離は歓迎もクラス慣れ必要で)
【加藤義師】ウチに来て2戦目になるが、使った後も硬さは感じないし、順調の部類。気温待ちのタイプだが。

⑤ コルニア (上積み当然もまだ好調時には...)
【金田一師】後半動きが重くなったのは、馬場の違いや仕上げ途上で臨んだから。叩いた効果も見込めるし、希望した1400m。展開次第では。

⑩▲ゴールドレコーダー (ひと叩きで距離好転・前走を警戒)
【中川雅師】使い詰めだった終盤戦と違い休ませた今は気力が戻ってきているように感じるし、前走に引き続いて悪くない感触。ここも流れひとつ。

⑥ ジューンノールック (3勝は3歳戦・甘くはないクラス)

調教タイム&守習

流石の走りフラップシグナス

① マニーヒーロー (テンション上げずに)
前不 466 308 151 馬なり○助手
軽目の調整

② フラップシグナス (重心の低い走り)
前不 614 446 296 151 馬なり○甲賀
3.20重 537 383 253 124 直強目○甲賀

③ オンリーモーガン (あまり目立たず)
前 中間軽目
軽目の調整

④ セッカチケン (軽やかさアップ)
前重 534 393 263 133 直一杯○青柳
3.21重 616 446 290 146 馬なり○青柳

⑤ コルニア (余裕が出てきて)
前不 574 425 282 136 馬なり○松戸
3.21重 553 399 263 133 馬なり○松戸
内サノノサルバドール(3歳A2)馬なりに同着

⑥ ジューンノールック (遊ぶ面があって)
3.21重 536 398 266 129 馬なり○助手

⑦ エニーサンダー (なだめながら調整)
前不 678 542 400 262 127 直強目○青柳
軽目の調整

⑧ キュムロンニバス (噛み合ってきた)
3.16重内 578 416 273 126 馬なり○田知
3.21重内 532 394 261 123 馬なり○田知

⑨ ハクサンソヌス (反動はなく順調)
前不 574 423 284 138 馬なり○栗原
軽目の調整

⑩ ゴールドレコーダー (ガス抜きできて)
前重 581 421 287 148 馬なり○甲賀
軽目の調整

⑪ フェールプリエ (マイペース崩さず)
前 中間軽目
軽目の調整

【同厩舎】中川雅
②フラップシグナス ④セッカチケン
⑩ゴールドレコーダー
【同厩舎】井樋一
③オンリーモーガン ⑪フェールプリエ
【同厩舎】金田一
⑤コルニア ⑦エニーサンダー
⑧キュムロンニバス
【同馬主】ミルファーム
⑤コルニア ⑧キュムロンニバス

お知らせ
A1級、A2級距離選択競走の賞金を、選択した距離にかかわらず同一にします。
※距離の長い方をa組、短い方をb組。

けいばキンキ ネット新聞配信中!!
ファミリーマート・ローソン、セブンイレブンのマルチコピー機にも対応!
※レース単位、1日分や前半・後半だけで必要なレース選べる



Table with 12 columns (馬番) and 12 rows (馬名, 出走時間, 成績, etc.). Includes race details for 12R and various horse names like フォールブリエ, キュムロンニバス, etc.

金沢 12R 波乱含み

11頭 1400m

サラ系A2・b組 (距離選択)

お家でネット投票! 楽天競馬特別

賞金: ① 900, ② 306, ③ 162, ④ 117, ⑤ 90

レコード: レッドルゼル 1.24.6

1400m

馬券必勝法 器具編: シヤドール飛んでくる砂や石が目に入らぬため、そのうちが原因で集中力が切れることを防ぐために、鼻を覆うように着る器具のこと。また、水たまりや影に驚かなくする効果もあると云われています。

馬券購入欄: I, II, III, IV, V 馬単, 3連単

好配当ゲット 夢馬券 3連単 24点 181011

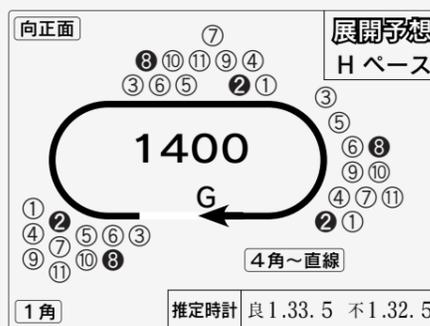
出走馬の力関係 頭候補 連下狙い ワイド圏まで リスク覚悟で

12R 中央ダート3勝馬同士が転入初戦から激突!

馬番連単, 3連単フォーメーション (36点), 勝ち馬フアクター

【展望】当地A2クラスでは実績と機動力上位の見立てができる②フラップシグナスと⑧キュムロンニバスの2頭。色々と手探りな面を割りいたとしても初戦の走り要注目。外からの好展開見込んで⑩ゴールド・フェールを上位に挙げ、前走は出遅れが全てだった⑦の変わり身注。

- 中川貴雄 ②フラップシグナス (編集デスク) ②⇒11 ②⇒10 ②⇒8
山西正人 ②フラップシグナス (厩舎担当) ②⇒8 ②⇒5 ②⇒11
佐々木秀政 ⑧キュムロンニバス (厩舎担当) ⑧⇒2 ⑧⇒7 ⑧⇒6
中村勇好 ②フラップシグナス (調教担当) ②⇒8 ②⇒1 ②⇒4



- ①×マニーヒーロー (相手強化の最内枠・展開苦を予想)
【加藤和師】立て直しの段階で頑張った反動が多少は見られるので、この中間も疲労回復と馬体維持を重点にした調整。今度は相手も強くなるし、今の状態的にも展開面に恵まれないと。
②◎フラップシグナス (一頓挫あったが実績的に◎妥当)
【中川雅師】ローチに狂いは生じたものの、何とかリカバリーして今開催の出走には間に合った。ただ、初物尽くしに加えてアクシデント明けの転入初戦。影響があるのかないか、走らせてみないことには何とも言えない。

- ③ オンリーモーガン (常識的に考えてクラス面厳しい)
【井樋一師】前走の走りからもクラスが高いです。入着目指してですね。
④ セツカチケン (スナリ前付けの形で能力発揮)
【中川雅師】A級に上がると展開やペースが前走以上に厳しくなると思いますから、そこに上手く対応が利くかどうかでしょう。デキは変わらない。

- ⑤ コルニア (上積み当然もまだ好調時には...)
【金田一師】後半動きが重くなったのは、馬場の違いや仕上げ途上で臨んだから。叩いた効果も見込めるし、希望した1400m。展開次第では。
⑥ ジューンノールック (3勝は3歳戦・甘くはないクラス)

- 【中川雅師】3歳時にも預かっていましたが、いい意味で変わらないといった馬体の雰囲気ですし、仕上がりがOK。条件的なものがどうかだけ。
⑦×エニーサンダー (先行力が売り・前走は不完全燃焼)
【金田一師】ゲートを潜ろうとしたし躓き気味にヨレた。スタートから真っ直ぐ出て行けばのタイプで、アテにはできないが、力は間に合うはず。
⑧○キュムロンニバス (時間かけてじっくり仕上げしてきた)
【金田一師】気性的に難しい一面はあるけど、馬体も増えて丁度いい感じだし、仕上がりが悪くない。出遅れは想定内。力のいる馬場もこなすはず。

- ⑨ ハクサンソヌス (距離は歓迎もクラス慣れ必要で)
【加藤義師】ウチに来て2戦目になるが、使った後も硬さは感じないし、順調の部類。気温待ちのタイプだが。
⑩▲ゴールドレコーダー (ひと叩きで距離好転・前走を警戒)
【中川雅師】使い詰めだった終盤戦と違い休ませた今は気力が戻ってきているように感じるし、前走に引き続いて悪くない感触。ここも流れひとつ。

- ⑪△フェールブリエ (一気にメド立てた前走②着の内容)
【井樋一師】前走ぐらゐの状態にはあるので、前走ぐらゐは走れそう。あとはメンツがどうかですね。

調教タイム&守評

- ①マニーヒーロー (テンション上げずに) 前不 466 308 151 馬なり○助手 軽目の調整
②フラップシグナス (重心の低い走り) 前稍 614 446 296 151 馬なり○甲賀 3.20重 537 383 253 124 直強目○甲賀
③ オンリーモーガン (あまり目立たず) 前 中間軽目 軽目の調整
④ セツカチケン (軽やかさアップ) 前重 534 393 263 133 直一杯○青柳 3.21重 616 446 290 146 馬なり○青柳
⑤ コルニア (余裕が出てきて) 前不 574 425 282 136 馬なり○松戸 3.21重 553 399 263 133 馬なり○松戸 内サノノサルバドール(3歳A2)馬なりに同着
⑥ ジューンノールック (遊ぶ面があって) 3.21重 536 398 266 129 馬なり○助手
⑦ エニーサンダー (なだめながら調整) 前不 678 542 400 262 127 直強目○青柳 軽目の調整
⑧ キュムロンニバス (噴み合ってきた) 3.16重内 578 416 273 126 馬なり○田知 3.21重内 532 394 261 123 馬なり○田知
⑨ ハクサンソヌス (反動はなく順調) 前不 574 423 284 138 馬なり○栗原 軽目の調整
⑩ ゴールドレコーダー (ガス抜きできて) 前重 581 421 287 148 馬なり○甲賀 軽目の調整
⑪ フェールブリエ (マイペース崩さず) 前 中間軽目 軽目の調整

お知らせ A1級、A2級距離選択競走の賞金を、選択した距離にかかわらず同一にします。 ※距離の長い方をa組、短い方をb組。