

2R	C2 - 5組		1400 m		① 430千 ④ 55 ② 146 ⑤ 43 ③ 77	1.24.6 レッドルゼル 57 川田将	発走 12時00分	
	第20回	第19回	第18回	第17回	最高時計・勝利回数・短評			
馬番	本中本	性別・年齢・毛色	バドク気配	乗替・減重	戦法別勝利回数	距離・競走得点	一段目 開催日、馬場状態(例+1の場合は標準より1秒時計の掛かる状態)、馬体重	距離別による
馬名	父	母(母の父)	調教師	負担重量	道悪成績	競走得点	二段目 走破タイム、着順、枠順と出走頭数、単勝人気と本紙予想	最高タイムと
馬主	馬名	調教師	調教師	騎手成績	金沢全成績	金沢全成績	三段目 ベース(例 各はスローペース、平均、分はハイペース)、通過順、騎手、負担重量	着順、勝利回数
馬主	馬名	調教師	調教師	調教師	調教師	調教師	四段目 勝ち馬又は2着馬とのタイム差、勝ち馬又は2着馬名、上がり3ハロン(600m)の走破タイム	5走以前の着順
馬主	馬名	調教師	調教師	調教師	調教師	調教師	※プリンカー装着馬は⑧ チュークビンス装着馬は⑨ シャドーロール装着馬は⑩ ホライゾンネット装着馬は⑪	

④	オーデンアクア	今回期待度 ★★★★★	船橋→浦和 C3 0 0 0 21 (川崎 0 0 0 1 船橋 0 0 0 16) (浦和 0 0 0 4) 右回ダ-未経験 ダ重不 0 0 0 7 4着時馬体重469kg。脚質 好差
⑧	カフジウヴァ	今回期待度 ★★★★★	全成績 1 1 1 6 連対時馬体重454kg~472kg 兵庫(園田) C2級3組 1 1 1 2 (園田 1 1 1 1 姫路 0 0 0 1) 関西中央 3歳末勝利 0 0 0 4 (ダート 0 0 0 1 芝 0 0 0 3) 右回ダ 1 1 1 3 ダ重不-未経験
⑨	リアンジュ	今回期待度 ★★★★★	川崎 C3 0 2 1 5 (川崎 0 2 1 3 船橋 0 0 0 1) (浦和 0 0 0 1) 右回ダ-未経験 ダ重不 0 1 1 1

2R

波乱含み

3連単 (計36点)

8 ▶ 2 9 6 ▶ 2 9 6 10
3 5 1

2 9 ▶ 8 ▶ 2 9 6 10
3 5 1

戦績以上の能力を感じる
カフジウヴァ落とせない

馬番単式 (計8点)

8 ⇔ 2 2 ⇔ 9

8 ⇔ 9

8 ⇔ 6

単勝率 20% 厩展格時好ス末
連対率 55% 舎開計配ピ決
ワイド率 80% 情有上上穴一め
報利位位馬ド足

競馬カナザワ
データ室 8 8 5 5 10 10 2
V ヒント 5 6 2 5 8 5

展開予想

平均ペース 最終 ②⑤
ゴール ゲート ①④
③⑥⑨
⑩⑧

1400m
スタンド前

★存在感アップカフジウヴァ★

攻め特注馬 ⑧

同厩舎

(船田) ① ズッシーノ ④ オーデンアクア
(中川雅) ③ ミスキャサリン ⑩ シャンハイノハナ

報知新聞

馬単 8=9 8-2 8-6 9-2

大井 デスク

爆勝宣言 馬単 8=9 8-2 8-6 8-3

中村 TM

調教診断 馬単 8=2 8-9 8-1 2-9

本谷 デスク

GET! 力の要る馬場で⑧優位。
馬単 8=9 8-6 8-2 9-6

【ポイント】母…フランス 16戦4勝(リステッド勝)。半兄グリンツフラッター(大井1勝・C2→名古屋2勝・B)。3才4月～、⑨(休養)⑤②②(3ヵ月休)⑥⑥③③着。初戦でプリンカー着用と気性的な若さ目立ったが、2～3戦目で先行して前進、勝機のメンバーで4戦目は逃げたが直線内をすくわれて3/4差の負け。休養から復帰後2戦はキックバックの砂を嫌がる素振りも、前々走はホライゾンネット着用でイン追走を克服、中6週の前走は勝負所後退。スタートも速い方ではなく、終いの伸びにも課題が残る現状。心身両面でまだ伸びしろを残す。

1	ズッシー	443~452kg。23年C1-4 ⑦着 0 0 1 5
2	トップタルマエ	509~519kg。23年B1-2 ⑥着 0 0 0 0
3	ミスキャ	25年B1-3 ⑪着 0 0 0 0
5	クリノヒビキ	513~529kg。23年A2-2 ⑤着 0 0 1 5
6	ロングサクセ	453~473kg。25年B2-2 ④着 0 0 0 0
7	ナムラジ	25年C2-5 ⑨着 0 0 0 1
10	シャンハ	443~454kg。25年C2-6 - 0 0 0 0

【ポイント】母…米国 17戦2勝。全姉ラストコー(米国GI勝・芝8F)。2才11月～中央、⑩⑩(4ヵ月休)⑩⑩着。3才6月～兵庫、3歳C1③着(4ヵ月休)C3②⑥①着→C2⑥着。内にモダれる癖がありながらも、中央時は栗東坂路4F51秒台マーク、園田でも好追い切りと攻め駆ける方。ただ、前々走で2番手から逃げ馬との叩き合いを制して初勝利も時計は平凡。口向きの悪さを見せたり乗り難い素振り。いいモノは持っており、改善あれば戦績以上の走りも可能。

金沢 発走時刻 12時00分 2 高配含み 1400m 10頭		サラ系C2-5組		① 430 レコード 2021.11 ② 146 レッドルゼル ③ 77 1.24.6 57川田将 ④ 55 ⑤ 43
1	庭田文雄 雄7青鹿 トウザワールド 41.5万 ズッシーノ キネオイトビー 高知C3 (アドマイヤムーン) 0 3 6 34	吉田晃 送 0 0 0 4 先 0 6 7 13 逃 0 1 7 40 追 0 0 0 18 421~452	冬季休養	20 12.27 不1500 7 1395 453 57魚住謙 11ト4▲ 4番⑥⑦⑧ 39.2 ◎セキレイ 3.0
2	高山朝子 雄7黒鹿 ホッコータルマエ 41.7万 トップタルマエ アルマシエダ 南関東C3 (フジキセキ) 0 0 2 8	松戸政 送 0 0 0 0 先 2 2 1 2 逃 3 3 2 5 追 1 1 2 10 509~519	冬季休養	20 12.27 不1400 6 1297 520 57松戸政 12ト6▲ 8番⑩⑪⑫ 37.7 ◎マヒオレ 1.4
3	吉田勝利 牝5栗栗 スワグリチャード 44.4万 ミスキャサリン ギンマクノヒロイン 高知C3 (グラスワンダー) 1 0 3 10	甲賀弘 送 2 0 0 2 先 0 0 3 9 逃 0 0 1 9 追 0 0 0 1 430~448	2月26日 再入 (三重)	12 9.8 重1500 11 1420 438 55甲賀弘 11ト7▲ 3番④⑤⑥ 45.4 ◎ゼローン 6.6
4	横田一男 雄4青鹿 リーザクラウン 41.7万 オーデンアクア スクリーンデビュー 南関東C3 (スクリーンヒーロー) 0 0 0 21	魚住謙 送 0 0 0 0 先 0 0 0 5 逃 0 0 0 4 追 0 0 0 12	南関東 0 0 0 21 (3月1日 浦和)	20 2.27 重1400 9 1346 479 56吉留孝 9ト9▲ 9番⑩⑪⑫⑬ 42.6 ◎スウェルティア3.6
5	小橋亮太 牝11栗 ハンブーエール 42.9万 クリノヒビキ プリトン 東海A級 (サクラローレル) 2 0 1 4	田知弘 送 4 2 0 2 先 10 2 1 6 逃 3 1 3 16 追 1 1 2 48 476~529	冬季休養	20 12.27 不1400 6 1311 516 57鈴木太 11ト8▲ 2番⑩⑪⑫ 38.3 ◎トウショウクラウド1.1
6	岩崎信彦 雄8栗 ミッキーアイル 42.0万 ロングサクセション シビサーバ 道営C2 (ディキシーランドバンド) 0 0 0 12	鈴木太 送 0 0 0 0 先 3 5 3 10 逃 5 3 4 28 追 0 0 0 13 453~499	冬季休養	20 12.28 不1400 6 1301 483 57加藤翔 11ト7▲ 2番④⑤⑥ 38.2 ◎ウォーハンマー2.1
7	原田猛 雄6黒鹿 メイショウサムソン 42.8万 ナムラジャクソン ナムラカメリア 高知C3 (ネオユニヴァース) 0 0 1 46	葛山晃 送 0 0 0 0 先 0 0 0 3 逃 0 0 1 23 追 0 0 1 36 454~472	冬季休養	20 12.27 不1400 12 1337 520 57沖野男 12ト12▲ 9番⑩⑪⑫ 40.7 ◎フェスティヴリス3.5
8	加藤千豊 雄4栗 イングリッシュチャンネル 41.6万 カフジウヴァ オヴァーザード 兵庫C2 (ブラックミナルージュ) 1 1 1 2	青柳正 送 0 0 0 0 先 1 1 0 3 逃 0 0 1 3 追 0 0 0 0 454~472	中央(ダ) 0 0 0 1 (芝) 0 0 0 3 兵庫 1 1 1 2 (2月11日 園田)	20 2.3 良1400 6 1372 466 57吉村智 10ト3▲ 4番②③④⑤ 42.9 ◎レイチエルベガス1.5
9	内海雅之 雄4栗 シュヴァルグラン 42.6万 リアンジュ ビッグザム 南関東C3 (ザミンダー) 0 2 1 5	栗原大 送 0 1 0 0 先 0 1 1 3 逃 0 0 0 2 追 0 0 0 0 501~512	南関東 0 2 1 5 (2月16日 川崎)	20 2.3 良1500 8 1409 493 56藤本現 9ト4▲ 12番④⑤⑥⑦⑧ 42.7 ◎ホウヨウムーン1.7
10	上山泰憲 牝4鹿 シャンハイノハナ 43.9万 シャンハイノハナ トリノカファイブ 中央未勝利 (ステイゴールド) 0 0 0 6	柴田勇 送 1 1 1 2 先 0 0 0 8 逃 0 0 0 1 追 0 0 0 0 443~454	冬季休養	20 12.26 不1400 取止 1309 454 55甲賀弘 11ト 1番

1月13日(火) 第23回 3日目 3R 曇り 良 1400m 12頭 サラ系4歳以上C3(3定額) [C3=4歳以上] 前半600m --S 上り 40.4	12月14日(日) 第19回 1日目 4R 雨 不 1400m 9頭 サラ系C2-3(3定額) [C2=4歳以上] 前半600m 39.4 M 上り 39.8	12月27日(土) 第20回 2日目 10R 雨 不 1400m 12頭 サラ系B2-3組(定量) 前半600m 38.1 H 上り 38.6
⑧ カフジウヴァ 57 吉村智 1.35.0 ②②②② 472 ⑨ アスクサステナブル 57 山田雄 35.1 ½ ①①①① 491 ⑪ ヒマリアン 55 鴨宮祥 35.5 2½ ⑨⑨⑨⑨ 502 ⑦ フェーダオラ 55 小谷龍 36.0 3 ⑥⑥⑤⑤ 488 ③ チョウカンセイ 57 長尾翼 36.1 首 ⑩⑩⑩⑩ 427 ⑩ アルフリ 55 廣瀬航 36.1 首 ③③③③ 481 ⑤ アモルファティ 53 佐々木睦 36.4 1½ ⑦⑦⑥⑦ 414 ⑥ メルクレーア 51 塩津瑞 36.4 首 ④⑤④④ 467 ⑫ スミレブーク 36.6 1 ⑩⑩⑩⑩ 439 ① エコロアモーレ 55 高畑皓 37.0 2½ ⑩⑩⑩⑩ 455 ② ユニコ 55 杉浦健 37.1 ¾ ④④③③ 446 ④ ネヴァタツアウト 57 永井善 37.4 1½ ⑦⑦⑦⑦ 526 枠連⑥⑦ 350 馬連⑧⑨ 440 3連複⑧⑨⑩ 550 馬単⑧⑨ 830 3連単⑧⑨⑩ 1,760 1角 8 9 10 (2 6) 7 (4 5) 11 (1 12) 3 2角 8 9 10 2 6 7 4 5 11 1 12 3 3角 8 9 10 6 7 5 4 2 11 1 3 12 4角 8 9 10 6 7 11 (4 5) 3 12 12	⑧ シャンハイノハナ 55 甲賀弘 1.30.9 ①①① 454 × ⑥ ③ リケアアッサム 55 加藤翔 31.2 1½ ②②② 460 × ① ⑤ マードラド 57 魚住謙 31.4 1 ③③④ 473 × ④ ⑥ エムティヒララ 55 沖野男 31.4 首 ④③③ 419 ② オーデンルビー 55 平瀬城 31.6 1½ ⑤⑥④ 435 × ⑥ ④ サンマルエボック 55 栗原大 31.6 鼻 ⑨⑨⑧ 421 ▲ ② ⑧ コスモリスナー 57 中島龍 31.8 首 ⑥⑤④ 527 ▲ ② ① エイシバアルド 57 柴田勇 31.8 ¾ ⑦⑦⑦ 484 ⑦ アイルシャンス 55 藤部大 32.7 4 ⑦⑧⑨ 457 ⑨ 枠連③⑧ 380 馬連③⑨ 520 3連複③⑤⑨ 1,110 枠単⑧⑨ 1,360 馬単⑧⑨ 1,880 3連単⑧⑨⑨ 8,880 ①出遅れ、④やや遅れ スタンド 9 3 5 6 2 8 7 1 4 向正面 9 3 (6 5) 8 2 1 7 4 4角 9 3 6 (2 8 5) 1 4 7	⑨ マヒオレ 57 中島龍 1.28.3 ①①① 506 × ① ① ミッションレーベル 57 望月海 28.4 ¾ ⑧④③ 494 ▲ ② ⑥ ビエナパブリカ 57 魚住謙 29.4 5 ⑨⑧⑦ 497 ⑦ マイラフジャック 57 栗原大 29.4 頭 ②②② 516 × ③ ② チュツカ 57 青柳正 29.7 1½ ④③⑤ 468 ⑧ トップタルマエ 57 松戸政 29.7 首 ⑩⑩⑩ 520 × ⑥ ⑪ クレイブマート 55 田知弘 29.9 ¾ ③⑤⑤ 551 × ⑧ ⑩ ビエドラキール 57 柴田勇 30.1 1 ⑦⑧⑩ 468 ⑨ ⑤ エムティヒララ 55 平瀬城 30.2 1½ ⑥⑦④ 465 ⑤ ④ メイショウマクジキ 57 加藤駿 30.2 首 ④⑥⑧ 478 ▲ ④ ⑫ フェイマスグラス 55 長尾翼 30.4 1 ⑩⑩⑨ 470 × ⑦ ③ アグト 55 佐々木睦 30.6 1½ ⑩⑩⑩ 499 ⑩ 枠連①⑦ 270 馬連①⑨ 290 3連複①⑥⑨ 11,970 枠単①⑦ 410 馬単①⑨ 330 3連単①⑥⑨ 23,750 ⑧⑩出遅れ、⑩やや遅れ スタンド 9 7 11 (2 4) 5 10 1 6 12 3 8 向正面 9 7 2 1 11 4 5 (6 10) 12 3 8 4角 9 7 1 5 (2 11) 6 4 12 10 8 3

2R とともに好仕上げ! カフジウヴァとリアンジュ

馬番連単 8⇒9 9⇒2 8⇒2 9⇒6 8⇒6 8⇒3	3連単フォーメーション (24点) 8 8 2 8 6 9 9 6 9 3 2 4	勝ち馬フアクター 展開 ⑧⑨ 談話 ⑧⑨ 距離 ⑧⑨ 調教 ⑧ 近走 穴馬 ③④
--	---	--

【展望】ローテーションから⑧カフジウヴァと⑨リアンジュの転入馬が優位になりそうな一戦。⑧カフジウヴァは勢い付いて調教の動きも上々で2勝目のチャンス。⑨リアンジュは南関で善戦。気性面で外枠はプラスになると見る。3番手以下は②トップタルマエ・⑥ロングサクセションの地元休養組。展開ハマれば接近可能?。穴で距離歓迎③④の変化。

中川貴雄 ⑨リアンジュ (編集デスク) 9⇒8 9⇒2 9⇒6	山西正人 ⑧カフジウヴァ (厩舎担当) 8⇒9 8⇒2 8⇒3	佐々木秀政 ⑨リアンジュ (厩舎担当) 9⇒8 9⇒2 9⇒6	中村勇好 ⑧カフジウヴァ (調教担当) 8⇒2 8⇒9 8⇒1
---	---	---	---

1400m Track Diagram: M-beat (7, 2, 6, 8, 10, 1, 5, 3), G-beat (3, 5, 1, 10, 8, 2, 7, 4, 6, 9). 4角~直線, 1角, 推定時計 良1.35.0 不1.34.0

- ズッシーノ (力のいる馬場は合うはずだが) 【**鋤田誠師**】 凄く元気があるし、状態も悪くはなさそうだが、使い込んでのタイプなので、使いつつになるね。
- トップタルマエ (直線勝負型。ハマれば逆転まで) 【**高橋優師**】 走りのいい1500mに組まれず不運ですが、C2に下がったのはいいですね。アテにならない気性の大型牡馬ですから、ひと叩き必要かも。レースを1回使えば気が入ってきて変わりそうですけどね。
- ミスキャサリン (同型が鍵も鉄砲は利くタイプ) 【**中川雅師**】 条件面に不足はないが今回は約半年ぶりの実戦になりますからね。まずは自分の競馬に徹して、くつついてくるのができれば。
- オーデンアクア (器用さ要求も息は整っている) 【**鋤田誠師**】 使っていた馬なので、仕上がりは悪くないよ。この相手でもここまでやれるかだね。
- クリノヒビキ (狙いは次走辺りと見るべきか) 【**田嶋幸師**】 休養でリフレッシュ。トモが良くなってきたので乗り込みは順調です。大型馬でひと叩きした方がいいけど、C2級なら前進を期待。
- △ロングサクセション (充電。内からの突っ込みも可能) 【**鈴木正師**】 冬季休養でリフレッシュされたし、このクラスならいずれは間に合ってくれるはずだが、現状では少し太いかもかもしれないね。
- ナムラジャクソン (ここまで順調で) 【**吉井一師**】 大型馬でレースで絞ったのはいいですね。時計を要す馬場はいいが、休養明けは何かと不利ですね。
- カフジウヴァ (脚捌きシャープ) 【**池田敦師**】 1度走りを見てになるが、メンバー的に恵まれているし、このクラスならとは思います。
- リアンジュ (細いくらいの馬体) 【**池田敦師**】 一度走りを見てになるが、メンバー的に恵まれているし、このクラスならとは思います。
- シャンハイノハナ (運動量は十分で) 【**藤田弘師**】 背中ので疲れて調教を軽くしたら動きが重くなった気もしますが、直前の追い切りで良くなればと思います。こちらの来て体は良くなったし、気性的な難しさを出さなければ。

金沢競馬専門紙 価格改定のお知らせ
 今年は例年以上の積雪となりましたが、すっかり雪解けとなり金沢競馬では当初の日程通り3月11日からの開幕となります。さて、昨今の原材料費等の高騰により、現行価格の維持が困難な状況となっており、金沢競馬専門紙は2014年から600円にて販売してきましたが、誠に不本意ながら、本年4月1日より新聞価格を700円に改定させていただきます。何卒、事情をご了承のうえ、本年も引き続きご愛顧を賜りますようお願い申し上げます。
 金沢公営競馬専門紙協会

Table with 10 columns (馬番) and 10 rows (馬名, 調教, 出走時間, etc.). Includes names like シャンハイノハナ, リアンジュ, カフジウヴァ, etc.

金沢2R 高配合み 10頭 1400m サラ系C2-5組

賞金 ① 430 ② 146 ③ 77 ④ 55 ⑤ 43 レコード 1.24.6 57川田将 2021.11

馬単 3連単 円

好配当ゲット 3連単 24点 23 69

出走馬の力関係 頭候補 連下狙い

調教タイム&寸評

- スッシーノ (今季は乗り込んだ) 前 中間軽目 3.1重内 486 312 149馬なり○助手 3.12稍内 571 398 263 128馬なり○助手
トップタルマエ (ラストまで粘り強く) 前 連闘、中間軽目 3.5重 315 145馬なり○助手 3.12稍 551 388 251 128直一杯○助手
ミスキャサリン (気性を考慮して) 前 良 543 390 256 130馬なり○助手 3.8重 479 316 152馬なり○助手
オーデンアクア (ズブさはあるが) 3.12稍 561 416 276 138強目 ○助手
クリノヒビキ (乗り込みメイン) 前 連闘、中間軽目 軽目の調整
ロングサクセッション (踏ん張りもう一つ) 前 中間軽目 3.12稍 578 419 276 137直強目○青柳
ナムラジャクソン (ここまで順調で) 前 中間軽目 3.7不 476 314 150馬なり○松戸 3.12稍 585 430 285 142馬なり○松戸
カフジウヴァ (脚捌きシャープ) 3.3重 600 426 275 130馬なり○青柳 3.12稍 545 388 255 123直強目○青柳
リアンジュ (細いくらいの馬体) 2.24稍 460 297 146馬なり○調教師 3.12稍 561 416 276 138馬なり○調教師
シャンハイノハナ (運動量は十分で) 前 軽目の調整 軽目の調整

【同厩舎】 鋤田誠 ①スッシーノ ④オーデンアクア 【同厩舎】 中川雅 ③ミスキャサリン ⑩シャンハイノハナ

金沢競馬専門紙 価格改定のお願い 今年は何年以上の積雪となりましたが、すっかり雪解けとなり金沢競馬では当初の日程通り3月11日からの開幕となります。さて、昨今の原材料費等の高騰により、現行価格の維持が困難な状況となっております。金沢競馬専門紙は2014年から600円にて販売してきましたが、誠に不本意ながら、本年4月1日より新聞価格を700円に改定させていただきます。何卒、事情をご了承のうえ、本年も引き続きご愛顧を賜りますようお願い申し上げます。 金沢公営競馬専門紙協会

2R ともに好仕上げ! カフジウヴァとリアンジュ

馬番連単 3連単フォーメーション (24点) 勝ち馬フアクター

【展望】 ローテーションから⑧カフジウヴァと⑨リアンジュの転入馬が優位になりそうなお戦い。⑧カフジウヴァは勢い付いて調教の動きも上々で2勝目のチャンス。⑨リアンジュは南関で善戦。気性面で外枠はプラスになると見る。3番手以下は②トップタルマエ・⑥ロングサクセッションの地元休養組。展開ハマれば接近可能?。穴で距離歓迎③④の変化。

中川貴雄 ⑨リアンジュ (編集デスク) ⑨⇒⑧ ⑨⇒② ⑨⇒⑥ 山西正人 ⑧カフジウヴァ (厩舎担当) ⑧⇒⑨ ⑧⇒② ⑧⇒③ 佐々木秀政 ⑨リアンジュ (厩舎担当) ⑨⇒⑧ ⑨⇒② ⑨⇒⑥ 中村勇好 ⑧カフジウヴァ (調教担当) ⑧⇒② ⑧⇒⑨ ⑧⇒①



1 スッシーノ (力のいる馬場は合うはずだが) 【鋤田誠師】 凄く元気があるし、状態も悪くはなさそうだが、使い込んでのタイプなので、使いつつになるね。

2 ▲トップタルマエ (直線勝負型。ハマれば逆転まで) 【高橋優師】 走りのいい1500mに生まれず不運ですが、C2に下がったのはいいですね。アテにならない気性の大型牡馬ですから、ひと叩き必要かも。レースを1回使えば気が入ってきて変わりそうですけどね。

3 ×ミスキャサリン (同型が鍵も鉄砲は利くタイプ) 【中川雅師】 条件面に不足はないが今回は約半年ぶりの実戦になりますからね。まずは自分の競馬に徹して、くつついてくるのができれば。

4 ×オーデンアクア (器用さ要求も息は整っている) 【鋤田誠師】 使っていた馬なので、仕上がりは悪くないよ。この相手でもここまでやれるかだね。

5 クリノヒビキ (狙いは次走辺りと見るべきか) 【田嶋幸師】 休養でリフレッシュ。トモが良くなってきたので乗り込みは順調です。大型馬でひと叩きした方がいいけど、C2級なら前進を期待。

6 ▲ロングサクセッション (充電。内からの突っ込みも可能) 【鈴木正師】 冬季休養でリフレッシュされたし、このクラスならいずれは間に合ってくれるはずだが、現状では少し太いかもかもしれないね。

7 ナムラジャクソン (太目体型。前崩れで何処まで) 【吉井一師】 大型馬でレースで絞っていくタイプ。時計を要す馬場がいいが、休養明けは何かと不利ですね。

8 ○カフジウヴァ (この時期は好調そう。馬場も歓迎) 【池田敦師】 1度走りを見てになるが、メンバー的に恵まれているし、このクラスならとは思います。

9 ○リアンジュ (外枠歓迎の馬。手応えは悪くない) 【藤田弘師】 背中での疲れで調教を軽くしたら動きが重くなった気もしますが、直前の追い切りで良くなればと思います。こちらに来て体は良くなったし、気性的な難しさを出さなければ。

10 シャンハイノハナ (前走は恵まれた。雨が残れば) 【中川雅師】 ここまで順調な乗り込みを消化できており、仕上がりは悪くない。この馬はスナリ運ぶ自分の競馬ができるかどうか。展開次第。

【金沢競馬の特徴】 枠順 外枠が有利と云えるでしょう。スタートからの距離が長い、千四と千五では特に顕著に出ます。これは、外の方が邪魔されるという理由からだと思います。