# ポイントで馬券を買おう!楽天競馬特別

<b>11 A2</b> - 1 (距離選択)		700 m	② 288 ③ 144	<b>       </b>   57	. 45. 9 シオーソ 加藤翔 6 時 25分
	第 15 回	第 14 回	第 13 回	第 12 回	
1 ◎○○ ▲ 去4鹿 まびきび型/B		C 1327 4 57 4 C 1 1		2 Tall 2	重 489 15 1359 ① 1 0 0 0 型 は 12 1 12 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
#8.2 きびきび型 B まびきび型 B まジテロツリー リア 松 戸 連悪 1101 1442 本 年1343 年1343 金 田 ジンケーム 27,896	加 10.21 賀 格付け休み 栗 (馬体調整) 1贈 交流	選択 0.7 シントーツバキ 39.5 月1	1352 <b>2</b> 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17	A 1488 3 (7 (2) 景②①①②松 5組 0.5 ハクサンツキミティ	37.8   17     1488   3 0 0 2 1   4   5   6   6   6   6   6   6   6   6   6
#5應 ゆかり型の 57 巡 先 差 追 0 3 4 1 型 1 2 2 2 2 2 3 1 4 本年3 2 0 2 2 3 1 4 金紀全4 4 4 6 世紀 12 1 19 世紀 12 1	10.26 549 <sup>‡</sup> 。 第 15 回 第 14 回 格付け休み (馬体調整)	図 (3回) 9.30 良-1 543 III マ <b>2103 4</b> 657 A マンク7 8 8 5 栗 原 57 (2) 鮭 1.7 マンガン 40.4 組	1.0 ハクサンツキミティ 38.	14 (2) 1501 (1) (1) (1) (2) (1) (2) (3) (4) (2) 青 (3) (3) (4) (4) (5) (6) (6) (6) (6) (6) (6) (6) (6) (6) (6	27 1 (才良148221212 6トロ 内枠 中枠 外枠 柳 57 6-410-3 2-1 37.9 (株全) 株全) が
と   と   と   と   と   と   と   と   と   と	10.21 良 - 1 484 1357 4 67 7 8 下 注 津 2 7 7 5 4 松 戸 57 菜 0.2 ウェザーコック 39.5	3ヵ月休養 入厩 10. 6 (休養) (休養)		A 1 1491 6 17 (1) 景 (5) (4) (4) 米 6 (4) (3) マンガン	2577
#8栗 やかり型の	10.19重-1.5 <b>485</b> A <b>1295 6</b> 175 2 <b>1295 6</b> 8ト× (2) から後の中島 57 組1.2 ワダゲイゲスカ 392	10.6 良-1.5 <b>496</b> 図 波 27 1 5 <b>05 3</b> 9 6 8 57 B1 謝明 0.0 エコロブレード 37.3 準重 37.3 第	9.20良-1.5 <b>48</b> <b>1491 ①</b> 17 8 2 23330中島 5 0.3 ゼローソ 38	4 2 2 3 3 4 12 7 8 13 13 14 12 7 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	672 17月1491 ① 1 0 1 0 世 内枠 中枠 外枠 島 57 7 - 5 4 - 2 5 - 4 情 39.9 2 2 3 2 5 株
************************************	10.21 質 格付け休み 要 (馬体調整) 1勝 交流	A 1491 <b>3</b> 75 A 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	(2回) 9.13稍-1.5 <b>49</b> <b>1509 8</b> 1.5 35678米 倉 5 2.6 ハクサンツキシティ 39	A 1509 <b>5</b> (5) (1) 召(3) (5) (6) 青	ファス 3 17不 <b>1470</b> ② 1 1 2 2 間 アトム 内枠 中枠 外枠 柳 55 5 <b>- 1</b> 1 - <b>0</b> 2 <b>- 1</b>
様4鹿 マジェスティックウォリアー インペリアルモート エペーグレーズ(シンボリクリスエス) 先行○ 難慮か5ス 1106 鈴木正 鳳址語 10224	2 格付け休み (馬体調整)	[7] 10.14 不-2 <b>511</b> [5] A <b>1507 6</b> 27 2 A 2 2 (2) かららららき 柳 57 (1) 組 2.7 ケーアフュルスト 40.7 組	<b>蜀②②②</b> 青柳5	2 1294 <b>6</b>	
雄6芦 エスポワールジチー 日マンスグレー エムワイスカレット(フレンチデビュディ) を 日本年0134 最後2 45425 中川雅 編新生ファー44494	TO   A   10.27   格付け休み (馬体調整)	10.14不-2 536 四A 1 1487 2 375 ス 7 トロース 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	9.30良-1 <b>53</b> <b>2115 6</b> 行い 分3324米 倉5	2月 <b>1282</b> 700 700 700 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80 8	574   17不 <b>1481</b> ③ 0 1 3 2   次   内枠 中枠 外枠 り   木 57   4 - <b>0</b> 3 - <b>1</b> 1 - <b>0</b>   線
様 7鹿 ゆ たり型 B 57 逃 先 差 追 0 1 0 0 1 0 0 1 1 5 日 日本年0 1 1 5 日本日本年0 1 1 5 日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日	15 10.19重-1.5 <b>474</b>	10.6   2   格付け休み   人質   (馬体調整)   大質難	9.30良-1 48 2170 9 37 25688青柳5 6.2 シャスパーロフスト 40	<sup>A</sup> 1498 <b>2</b>	
#8.糖   きびきび型/A   図 57   巡 先 差 追   0 0 2 2   中 島   本年 1 2 1 2   2   本 2 2 2   本 4 2 2 2 1 3   中 島   本 2 2 2 1 3   中 島   本 2 2 2 1 3   中 島   本 2 2 2 1 3   中 島   本 2 2 2 1 3   中 島   本 2 2 2 1 3   中 島   本 2 2 2 1 3   中 島   本 2 2 2 2 1 3   中 島   本 3 2 2 6 9   中 島   本 2 2 2 2 1 3   中 島   本 3 2 2 6 9   中 島   本 3 2 2 6 9   中 島   本 3 2 2 6 9   中 島   本 3 2 2 6 9   中 島   本 3 2 2 6 9   中 島   本 3 2 2 6 9   中 島   本 4 2 8 2 8 9   中 島   本 4 2 8 8 9   中 島   本 4	10.19重-1.5 <b>499</b>   13 <b>49 1</b> 8下®   3 分 7 ⑥ 1 笹川翼 57   1	M み ヌワシ 蘇	9.30良-1 <b>50</b> <b>2096 ②</b> 47 分7.763松 戸 1.0 マンガン 40	A 1499 6	77 3 17 1499 6 0 0 0 1 2 内枠 中枠 外枠 1 - 0 5 - 3 2 - 1

単勝率 20% 連対率 50% ワイド率 75%

厩展格時好ス末 舎開上計配ピ決情有上上穴丨め 報利位位馬ド足

競 馬カナザワ データ室 0086480 **V**ヒント 000000

希望投票…①359⑩

展開予想		ゲート
平均ペース	最 4 終	593
3 -/L	角)	24 <b>0</b>
241 7653		
9 <b>0</b> スタン	ド前	1700m

10/19 8 R B 1 - 3 組 (特別編成) 0 550 ② 176 ③ 88 ④ ● ○ ペガサスターボ <u>〔上がり〕</u> ① 38.6 川翼 1.34.9 2 **35. 3** 1 **35. 5** )注 セッカチケーン ) ^ サェチ 6 36. 0 30▲ フェイマスダンディ 30○ メルテミア ン12.65 前半 (H) 37.9 474 栗原 3 37.6 ③ 41.2 スタート ②④出遅れ⑤⑥やや出遅れ 35781642

3連複 2-4-7 7730円 複勝式 ④ 140 ② 480 ⑦ 450 3連単 ④ - ② - ⑦ 26020 円

連対時馬体重・最高格付け・時期成績(すべての金沢のみ) 連対時馬体重 最高格付けと着順 10月~12月 コルニリ 450~476<sup>‡</sup> 25年A1-2 ③着 1 0 0 1 3テイコク 537~553<sup>+</sup> 25年A1-2 ⑥着 1 1 1 2 4 ダブルア 452~484<sup>\*</sup><sub>n</sub> 25年A1-1 ④着 2 1 5 3 クリノキ 475~490<sup>+</sup> 25年 A2-2 ③着 1 1 1 1 シスター 511~516<sup>‡</sup><sub>1</sub> 25年 A1-1 ⑤着 0 0 1 0 インペリ 506~520<sup>\*</sup><sub>n</sub> 25年A1-2 ⑥着 0 0 0 1 ロマンス 536<sup>‡</sup><sub>1</sub> 25年A1-1 ③着 0 1 0 0 メルテミ 480<sup>†</sup><sub>n</sub> 25年A2-1 ③着 0 0 0 1 ペガサス 499~508<sup>\*</sup>º 25年 A2−1 ③着 1 0 0 0 |

1700 年 不 (早) ) 110 【上がり】 |**475**| 吉原|**1.48.0** ① **38.4** 536 米倉 348.7 ⑤ 39.4 503 松戸 249.1 ⑦ 38.6 486 栗原 2% 49.6 ⑥ 39.6 ハノート ・ 3475216 前 3457261 正 345

3連複 1-3-5 1580円 複勝式 ⑤ 110 ③ 230 3連単 ⑤ - ① 3590 円

大井デスク 距離延長1枠歓迎①軽目どうかだけ、 爆勝宣言 馬単 1=10 1-8 1-7 1-4

転入時の感触戻る⑦。 *中村*™ |馬単 7=1 7-10 7-8 1-10 調教診断

久々でも見せ場あった(4)。 馬単 4=1 4-10 4-8 1-10

# R

(1)

# 混戦難解

3連単(計41点) 8 1 7 8 1 7 4 3 6 8 1 7 4 3 6 **▶** 8 1 7 **▶** 10

> 馬番単式(計8点) 8 ⇄ 1 10 ≈ 8  $10 \rightarrow 4$ 10 ≠ 1 10 → 7

同厩舎

(金 田) ② コルニリア 4)ダブルアタック (中川雅) ⑥ シスターアクト 8ロマンスグレー

|★好調をアピールペガサスターボ★

# 攻め特注馬

1

**■** デルマアートマン (リラックス重視) 前回 不加藤 52.1 37.7 25.2 13.0 馬なり ~ 中間軽目~ 

**||2|→ コルニリア**(リズム良く動いて)

前回 良 松戸 55.4 41.4 27.5 13.5 馬な 58.0 42.4 27.9 13.2 馬なり ┃※余計な動作はなく呼吸ピッタリ。ノビノビと走れて。

### ||3 → テイコク (動きは重めで)

|前回 良 助手 | 64.9 49.4 36.3 24.0 12.3 直強目 50.9 37.5 24.7 12.5 馬なり 29 稍 助手 68.5 51.1 37.0 24.6 12.1 直強目 ||※ 10月に入って2本消化も、ピーク時の迫力に及ばず。|

**4 ラ ダブルアタック** (時間かけて調整)

~ 中間軽目~ |※今回は乗り込みメインになったが時間かけての内容。

**||15|→ クリノキングボス**(今回はジックリと)

~ 中間 軽目~前回 |※これまで強気に攻め続けていたが今回は軽い調整に。||1.2 不 助手

**|6 → シスターアクト**(気迫が戻ってきて)

前回 良助手 10.29 稍 助手 11. 2 不 助手 45.7 29.0 13.7 馬なり ※直前もサラッとやって抜かりない調整。気合も上昇。※前回ビシッと追ったが凡走。ソフトな調整に戻して。

||☑→ インペリアルモート(前進気勢強まる) | ፴ ② ペガサスターボ(キレのある動き) 前回良青柳

再び軌道に乗ったのなら ペガサスターボ突破

【レース分析】 この距離なら全馬が 展開一つで出番ある大混戦。先行候補は |②⑦⑧だが隊列・ペースは不透明で、先| |行・差しどちらに流れが傾くかも…。た だ、ここ2走の末脚が使えれば⑩ペガサ スは確実に上位へ。もちろん①⑦⑧も勝 |利十分。上手に立ち回った馬が浮上。

**10**ペガサスターボ 中央2勝ク②着・ 南関B3勝ち(1400 に以下) 実績通 り内から3月B1勝ち後は発馬難 2000 紅重賞②着は展開も向いたが立 て直し効果大、自己条件適距離の前 走ひとマクり。後退ない攻め・条件。

【井樋師】 非常にいいですよ。追い切| りでは自らハミを取って、前進気勢が出 てきましたよ。馬体重は減っていますが、 意図的に減らしているもので、距離を保 なったけど、1ヵ月以上の間隔があるし

8ロマンスグレー まだ転入前に休養 の影響が尾を引くかの感触ではある | ⑥シスターアクト 春は 1700 気 ③① が、1600~1800 fuで南関東A2好 走の地力で好走中。前走勝ち馬ほど

【中川師】 いいタイミングでひと息入 れられたし、寒くなるにつれ元気も出て きた。デキが前走以下ということはまず ない。流れ一つで上位争いに加われそう。

**1**デルマアートマン 今年6月高知C ないかだけで距離・クラス問題なし。

【加藤義師】 平均ペース型ですが、前 走はエンジンが掛かってからは強かっ た。あの走りなら少し相手が上がったこ こでも見劣りはしないと思う。

57.4 39.8 24.6 12.7 馬なり だが、粘り通した4走前A2-2や 続好走で馬体減+1400 にの高速決着 前々走を見ても 1500 ~ 1700 行の最 前列ベスト、気温低下での復調も確

重 助手 69.7 50.6 36.4 24.0 12.1 直強目 2 ロマンスグレー (余計な動きがなく)

助手 ~ 中間軽目~ 59.9 43.6 28.7 14.8 馬なり ※後ろの送りが強くなればベストも、終始楽な走りで。

56.6 41.3 27.4 13.5 馬なり 9 → メルテミア (メリハリ付けて)

栗原 内 ~ 中間 軽 目 ~

52.2 37.6 24.9 12.3 馬なり前回 良助手 67.5 50.7 37.0 24.6 12.4 直強目 57.4 40.1 25.6 12.6 馬なり11. 1 不助手 54.0 39.3 25.5 11.6 直強目 ||※転入当初のガツガツ行く姿が戻る。涼しくなり上昇。|※速い時計連発の馬場だが、仕掛けられてから反応良く。

か。前走より相手・同型は楽で反撃。 【鈴木正師】 前開催は連闘の日程で休 んだだけ。夏場より元気があるし、状態 は悪くない。さほどダッシュがある方で はないので、内枠より外枠の方がいいね。

**4**ダブルアタック 2~3歳重賞や今 年A1-2好走、過去2年開幕23 着(強敵)とポン駆け。前走 J 交流 小差も必然。変調なければ展開一つ。

【金田師】 強敵の前走で接戦を演じた ように地力は通用するクラス。ひと叩き した効果があって 1700 にも心配ないし | 気分良く追走して後半ひと伸びに期待。

**3テイコク** 前が飛ばす展開を外か ら差し込み重賞④着、道中内々2着 ◎⑩と0秒7は立ち回りの差。ただ 立て直し後、勝った3走前より強敵。

【菅原師】 長距離重賞で頑張った疲れ もあって休ませた。2本追い切って良く たすために、シフトチェンジしています。|本来の走りが戻るのはここを叩いてから かな。メンバー的にもどうだろう。

②着で、6頭1枠とはいえA1-2 勝ちは百万石賞③④着馬や○⑧に勝 の格上不在、再度行き切れば面白い。|利。体重減大敗の再始動から使いつ つ回復中、内に入れて流れに乗れば。

> 【中川師】 無理使いを避けて体調の回 復を待った甲斐もあり、前走のレースぶ りには復調の兆しも。これからだんだん と持ち直してくる見込みです。

1勝ち。特選の転入初戦も最内進出 | 2コルニリア 浸水被害後③②⑤着 から直線突き放した。中央2勝1800 | だが微妙なトモ感触・体重減で良く に以上。気性難・道中ズブさを出さ|映らず、復調これから。A級 1700 に ③③着は逃げ。内枠歓迎、展開一つ。

【金田師】 疲れでひと息入れたのです が、あまり強い調整がやれていないし まだ疲れが抜け切っていないようです ね。距離は心配ないけど、今回は…。

**⑤**クリノキングボス 毎回猛攻め・連 では仕方ない前走。中央2勝は1800 ネェ以上、当地①③着の距離で前進も。

【加藤和宏師】 使い詰めや年齢も考え て今回は追い切りを控えてソフトな調整 に変更。現状維持はできていると思うし、 距離も1700 たの方がいい。

9メルテミア 今年1月1400 行兵庫 B1連勝も、昨年も夏負けの7月状 58.9 43.1 27.9 13.5 馬なり前回 良栗原 内 50.2 36.9 24.2 11.7 馬なり 態微妙。中央 1 勝の 1700 元 3 走前② 着で復調示すも、攻めてB1の前走 |が外々云々でない後退。試行錯誤中。

> 【池田師】 夏場より具合が良くなって いると思えた前走が案外な走りでしたか らね。原因が掴めていないので何とも言 えませんが、調整法やレースぶりなど一 つ一つ見直して臨みます。

# 金沢 ポイントで馬券を買おう!楽天競馬特別

1700m 10頭

サラ系A2-1組(距離選択)

① 900 VJ-F 2025.7 ② 288 プレシオーソ ③ 144 1.45.9 57加藤翔 4 108 1700 (5) 90

(1)

			1700111	IUMA			, , ,	` '	. –	44-	· \~=  3= /	_			•		_	
1	∆0@0	0	浅沼廣幸 オルフェーヴル デルマアー	騙4鹿 449.6万 トマン	57 加藤翔	* 1 0 0 0	15 10.21 良 1500 1 B 1359 493 ↑ 57吉原寛 8h 1 ♣◎		e(ダ) 2007 (芝) 0002 5知1103	С	9.23 良 1400 <b>4</b> <b>1 3 2 7</b> 495 57妹尾浩 111 44	部 C 1	9.7 重 1600 <b>4</b> <b>1 4 7 1</b> 494 57妹尾浩 10ト 2d	部 C 1	7.26 重1400 <b>2</b> <b>1311</b> 489 57吉原寛12ト 1 1			0 取消 2105 1000
白	(希望技	<b>)</b> 殳票)	オータムフラワー (フラワーアレイ)	高知C1 1103	加藤義	€ 0007	特 2番662 37.6 例0.7ビスクウィザード		(9月27日 高知)	2	5番回11回 39.7 №サーブルミラージュ0.8		3番回回7 40.0 Mメイショウエレジー1.5	4	3番976 39.6 ①メイショウオキビ0.3	道悪〇	0 1 0 4	4 1 0 1 1775
2 <b>2</b> 黒	×: :>	×:	ミルファーム モンテロッソ コルニ ミナレット (スズカマンボ)	雄8鹿 470.9万 リア 高知C1 5325	松戸政 1442	逃 8233 先 25218 差 0039 章 0003	⑮ 格 付 休 み (馬体調整)	A 2 1	4000	A 2 - 1	1352450 57松戸政 9h 6点× 1面353 38.5	A 1 - 2	9.13 ヤ1700 <b>3</b> 1488 450 57松戸政 8h 8k 3番2111238.7 のハクサンツキミティ0.5	2 - 2	1292 462 57松戸政 9ト 4分 9重3334 38.2	③ ······ ④ 1281不 ⑤ 1352良 ⑦ 1488稍	5 良 140 2 2 1 2 1 2 1 0 0 0 2 1 5 4 1 6	2 4 4 3 3 4 4 3
3 <b>3</b> 赤	▲ : : (希望‡		JPN技研 エスポワールシチー テ イ : ルーマードダイヤ (シーキングザダイヤ)	雄5鹿 460.0万 <b>コク</b> 兵庫B2 0005	2 3 1 4	t 21031	15格付休み(馬体調整) 10格付休み(馬体調整)	· イヌワシ	57栗原大 10ト 7分× 6番②885 40.4	A 1 2	57栗原大 8h 4章 5番887638.3	A 2 1	7.29 良 1700 <b>1</b> <b>1501</b> 540 57青柳正 6h 1台の 2番6444237.9 ⑤0.1ジェイケイファイン	A 2 - 1	1482537 57栗原大 9ト4☆▲ 4番885438.8	(3) ······· (4) 1301良 (5) 1345不 (7) 1482良	1 2 1 2	3 2 0 7 4 4 4 6 5 6 5 2 986
4 <b>4</b> 青	ХΔО)	××	鈴木道隆 ベストウォーリア <b>ダブルア</b> バトルアンコール (フジキセキ)		<b>57</b> <b>柴田勇</b> 0 1 1 3 金田一	逃 3 1 0 0 先 0 5 3 2 差 2 2 4 11	15 10.21 良 1500 <b>4</b> J <b>1357</b> 484 57松戸政 8ト 7歳× 2 6種⑦5種 39.5 ⊕ウェザーコック0.2		10月6日 再入 (休養明け)	8 A 1 - 2組	7.21 良 1700 <b>4</b> <b>1496</b> 486 57柴田勇 6h 5点× 6番455537.6 Wハクサンツキミテイ0.7	1	7.7 良 1700 <b>6</b> <b>1491</b> 486 57米倉知 9h 7k× 2割55444 38.0 砂マンガン 0.3	A 1 2	6.23 不1700 <b>4</b> <b>1491</b> 489 57栗原大 6ト 5k 4番33334 40.0 (B)ハクサンツキミティ2.3	③ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	3 3 1 4 0 2 4 5	0 <b>5</b> 1496 0 1 2 7 5 8 7 1 5 8 7 1
5 <b>5</b> 黄	: : : : (希望持	'	ファーストビジョン キングカメハメハ <b>クリノキン</b> オンケンパヤソワカ (エクセレントアート)		<b>沖静男</b>	逃 0 0 0 0 先 5 1 2 5 差 3 4 1 22 自 0 4 0 26	15 10.19 重 1400 <b>6</b> A 2 1 <b>295</b> 485 57中島龍 8ト 5余× 2 1 電545 39.2 田ワタシデイイデスカ1.2	A 2 - 2	10.6 良1700 <b>3</b> <b>1505</b> 496 57中島龍 9h 1点の 2割3333337.3 ⑤エコロブレード0.0	](準) 能登	<b>1491</b> 489 57中島龍 8h 4ฐ▲ 1素3331138 3	B 1	1	1	1362489 57中島龍 7h 3☆▲ 4番344 38.9	③ ······ ④ 1290不 ⑤ 1354良 ⑦ 1491良	2 4 1 0 1 0 1 0	5 5 3 4 6 5 2 3 8 9 3 5 2014
6 <b>6</b> 緑	:××	: <b>:</b>	鈴木剛史 アポロケンタッキー シスターフ エヴリホーブ (マインシャフト)	牝4栗 574.6万 <b>アクト</b> 南関東B3 2318	<b>甲賀弘</b>	た 3 2 1 2 差 0 3 1 8 追 0 0 1 2	⑮ 格 付 休 み (馬体調整)	2	1 401	13	格 付 休 み (馬体調整)	12 A 1 - 2 組	9.13 ヤ1700 <b>8</b> <b>1509</b> 496 55米倉知 8ト5会本 1番5677839.7 砂パグサンツキミティ2.6	1	1509 507 55青柳正 7ト3点×7番4556 38.8	⑰1470不	0 0 0 1 0 0 0 1 1 1 2 2	1 1 2 9 1 1 2 4
橙 7	: : △@	>	隅山桂治 マジェスティックウォリアー インペリアル エバーグレーズ (シンボリクリスエス)	中央1勝クラス	青柳正 4 1 0 2	₹ 4103	⑮ 格 付 休 み (馬体調整)	A 1 -2	10.14不1700 <b>6</b> <b>1507</b> 511 57青柳正 7ト2点× 2部555640.7 田クーアフュルスト2.7	A 2 - 1	1351506 57青柳正 9h 3点 9郵2[2]2 38.7	1	1	A 2 - 2	57青柳正 10ト 4点▲ 6番①①①① 38.4		1 1 0 1 2 0 0 0 1 0 0 1	4 1 0 4 4 1 0 2 5 2 0 8
<b>1</b> 8 橙	<b>0 1 1</b>	<u> </u>	新生ファーム エスポワールシチー ロマンス ( エムワイスカレット (フレンチデピュティ)	ブレー 南関東A2	<b>米倉知</b>	先 1 1 3 9 差 0 0 3 14 追 0 0 0 1	⑮ 格 付 休 み (馬体調整)	A 1 - 2	10.14不1700 <b>1487</b> 536 57米倉知 7ト5点ム 3高1111239.4 倒クーアフュルスト0.7	] イヌワシ	9.30 良2000 <b>6</b> <b>2115</b> 534 57米倉知10ト5点× 2番332月42.8 田マンガン 2.9	百万石スプ	5番765 38.5	1 1 1	1503 538 57鈴木太 7ト6点× 2番1111138.6	③ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		0 <b>4</b> 1490 0 1 3 5 0 1 3 4 4 6 7 2 4149
	:::: (希望 <del>!</del>		酒井孝敏 トゥザグローリー メルテ ミコノス (ウィズアブルーヴァル	ミ ア <sub>兵庫A2</sub>	<b>吉田晃</b>	选 3 2 0 1 先 1 1 3 12 差 0 0 1 9 追 0 0 0 1	15 10.19 重 1500 <b>8</b> 1 <b>3 7 6</b> 474 57 栗原大 8h 3 ★ 41.2 中ペガサスターボ2.7		格 付 休 み (馬体調整)	白山大賞	<b>2170</b> 484 55青柳正12h 9分 3番568840.5	A 2 - 2	9.7 良1700 <b>2</b> 1498480 57栗原大11ト7k 6配3321140.8 田モズマゾク 0.6	A 2 - 2	1298479 57栗原大 9ト5♠C 5番446 38.6	(5)1376重	0 0 1 3 0 0 0 1 0 1 0 0	2 1 1 1 0 1 1 5
<b>8</b> 10 桃	○◎×』 (希望打		寺岡一彦 ロードカナロア ペ <b>ガサス</b> タ メイウインド (アグネスタキオン)	雄8鹿 426.3万 <b>ラーボ</b> 南関東B2 1239	0 0 0 0	逃 0 0 0 0 先 2 1 2 1 差 2 3 3 14 启 3 2 1 14	15 10.19 重 1500 <b>1</b> 1 349 499 57笹川翼 8h 1 1 38.6 ⊕0.4セラフィナイト	14		13 イヌワシ賞	2096 502 57松戸政 10ト 86 4番⑦763 40.1	A 2 - 2	6.15 不1700 <b>6</b> <b>1499</b> 507 57青柳正12h 3点本 7番⑩9⑩739.1 砂ホウオウジュレップ1.6	百万石		3 5.6 ③ · · · · · · ⑭ 1296良 ⑮ 1349重 ⑰ 1499不	* 190 0 1 0 0 2 0 0 1 0 0 0 1	2 2 1 4 2 2 1 3
1	0月21日	三(火)	第15回 2日	12R	曇り良1	500m 8	頭: 10月19日(日)	第1	15回 1日目 8	R	曇り重 1500m 8	8頭	10月14日(火	) 第	第14回 5日目	I1R 雨	不 1700	)m 7頭

系B1特選 (特別編成) 定量 [金沢競馬B1プレミアム] 前半 600m 39.1 M上り 37.7 2 デルマアートマン 57 吉原寛 1.35.9 567 **A 4** 489 **O 2** 414 **5 ⑦ ビスクウィザード** 57 青柳正 36.6 3 1 アポロミラクル 57 中島龍 36.8 1 443 4 ヒャクシキ 57 栗原大 37.8 5 ®77 3 イテザ 57 吉田晃 38.0 ¾ 3334 
 4
 ヒャクシキ57 栗原大

 3
 イテザ 57 吉田県
8 ジェイケイミリミリ 55 魚住謙 38.0 鼻 6 ブルトレオパルト 57 柴田勇 38.9 4 ①718 448 **4 3** 478 **8** 460

馬单 27 1,060 3連単 271 2,490 ④出遅れ、②⑥やや遅れ スタンド 7-5 3 1 8 2-6 4 7-5 3 1 8 **2**=(6 4) 7 **2** 1-(5 3 8)4 6 向正面

- 3組 (特別編成) 定量 [東雲怜弥誕生祝い記念杯] 前半 600m 37.9 H 上り 38.8 493 ② 1 4 ペガサスターボ 57 笹川翼 1.34.9 499 🔘 🕕 ② セラフィナイト 57 松戸政 ⑦ タ マ ハ ガ ネ 57 柴田勇 57 松戸政 57 柴田勇 57 青柳正 57 青柳正 36.0 2½ ②[2] |セッカチケーン 57 青柳正 サエチ ③ フェイマスダンディ 57 吉田晃 36.9 ¾ 1114 ⑧ メルテミア 57 栗原大 37.6 3 438 474 **A 3** 馬連24 2,010 3連複247 馬単42 2,830 3連単427 26,020

スタンド 357816**4**2 向正面 35876**4**12 4角 **4**-5732(16)8

5 クーアフュルスト 57 吉原寛 1.48.0 3 ロマンスグレー 57 米倉知 48.7 1 シスターアクト 55 松戸政 49.1 7 プレストカイザー 57 栗原大 6 ホウオウジュレップ 55 中島龍 2 インペリアルモート 57 青柳正 49.6 21/2 4 グランファラオ 57 甲賀弘 54.9 大 2222 17 🛦 🕄 550 3連単 531 3,590

馬単 53 スタンド 3457261 白下面 3 4 **5**-7(2 6)1 **5** 3-7 6 1-2-4 11R 戦歴上距離延長は楽しみでしかないデルマ!

|勝||ち||馬||フ||ァ||ク||夕||ー 馬番連単 3連単フォーメーション (36点) 1 <del>2</del>10 10<del>2</del>8 1 1 3 展 開 80 談 話 101 1 8 1 <del>2</del> 8 1 → 4 10⇒3 10] 10 4 距離 ③⑤ 調 教 ⑩ 10 3 8 8 7 **1** → **3 1** → **7** 近 走⑩①穴 馬④⑦

【展望】ここも目移りする好メンバー揃い。エンジンが掛かっての脚勢 が段違い、実力通りの初戦快勝は①デルマアートマン。A2に昇級もこ の距離で更にパフォーマンスを上げてくる可能性は十分。相手にはクラ スと距離に不満なしのイヌワシ賞出走組から⑩ペガサスターボ・⑧ロマ ンスグレー・③テイコク。レース巧者④・枠順が好転⑦も軽視は禁物。

中 川 貴 雄 🛭 🛭 ロマンスグレー (編集デスク) | 8 ≠ 10 | 8 ≠ 3 | 8 → 1

山 西 正 人 🔟ペガサスターボ (厩舎担当) 10 ← 1 10 ← 8 10 → 4

佐々木秀政┃█デルマアートマン (厩舎担当)||1|≠4||1|≠8||1|→7|

中 村 勇 好 🔽 インペリアルモート (調教担当) 7 ← 1 7 ← 10 7 → 8

# **1**0デルマアートマン

(出脚の鈍さを補う豪脚の持ち主) 【加藤義師】平均ペース型ですが、 前走はエンジンが掛かってからは強か った。あの走りなら少し相手が上がっ たここでも見劣りはしないと思う。

## **2** コルニリア

(内枠生かして3走前程度は可能)

ですが、あまり強い調整がやれてない し、まだ疲れが抜け切ってないようで **図×インペリアルモート** すね。距離は心配ないけど今回は。

# **3**△テイコク

(イヌワシ賞④着で能力を再確認)

疲れもあって休ませた。2本追い切っしいいね。 て良くなったけど、1ヶ月以上の間隔 があるし、本来の走りが戻るのはここ | **8▲ロマンスグレー** を叩いてからかな。メンバー的にもど うだろう。

## 4Xダブルアタック

(A2なら力量互角・乗り方ひとつ)

【**金田一師**】強敵相手の前走で接戦 | また上位争いに加われると思う。 を演じたように地力は通用するクラス です。ひと叩きした効果や1700 に 👂 メルテミア も心配ないし、気分良く追走して後半 のひと伸びに期待したい。

# **⑤** クリノキングボス

(より適性の高い距離に戻って)

【加藤和師】使い詰めや年齢も考え | 振りなど一つ一つ見直して臨みます。



て今回は追い切りを控えてソフトな調 整に変更。現状維持はできていると思 うし、距離も1700粒の方がいい。

# | 6|| シスターアクト

(続けて上位争いできれば本物だが) 【中川雅師】無理使いを避けて体調

の回復を待った甲斐もあり、前走のレ ース振りには復調の兆しも。これから 【**金田一師**】疲れでひと息入れたの | 段々と持ち直してくる見込みです。

(当地での好走は大半が中~外枠)

【**鈴木正師**】前回は連闘の日程で休 んだだけ。夏場より元気があるし、状 態は悪くない。さほどダッシュがある 【**菅原欣師**】長距離重賞で頑張った 方ではないので、内枠より外枠の方が

(涼しくなるにつれ馬力が上がって) 【中川雅師】いいタイミングでひと 息入れられたし、寒くなるにつれて元 気さも出てきた。デキが前走以下とい うことはまずないので、流れひとつで

(追走が楽になる距離で前進は一考)

# 調數夕イム&寸評

▶好調をアピールペガサスターボ

**● デルマアートマン** (リラックス重視) 521 377 252 130 馬なり○加藤 軽目の調整

2 コルニリア (リズム良く動いて) → 前良 554 414 275 135 馬なり〇松戸 580 424 279 132 馬なり○松戸 11. 2不

❸ テイコク (動きは重めで) 前良 649 494 363 240 123 直強目〇助手 10.21 稍 509 375 247 125 馬なり○助手 10.29 稍 685 511 370 246 121 直強目〇助手

④ ダブルアタック (時間かけて調整) 前良 543 381 252 130 馬なり○助手 軽目の調整

**⑤ クリノキングボス** (今回はジックリと) **→** 前 重 697 506 364 240 121 直強目〇助手 軽目の調整

**⑥** シスターアクト (気迫が戻ってきて) → 前良 566 413 274 135 馬なり○助手 10.29 稍 589 431 279 135 馬なり○助手 457 290 137 馬なり○助手 11.2不

**⑦ インペリアルモート** (前進気勢強まる) 522 376 249 123 馬なり○青柳 前良 11.2不 574 401 256 126 馬なり○青柳

 □マンスグレー (余計な動きがなく) → 中間軽目 11. 2不 599 436 287 148 馬なり○助手

② メルテミア (メリハリ付けて) 前 良内 502 369 242 117 馬なり○栗原 軽目の調整

**(1)** ペガサスターボ (キレのある動き) 中間軽目 11. 1不 540 393 255 116 直強目〇助手

②コルニリア ④ダブルアタック 【同厩舎】中川雅 ⑥シスターアクト ⑧ロマンスグレー

### **10**○ペガサスターボ

【同厩舎】金田一

(イヌワシ賞②着が自信になって)

【井樋一師】非常にいいですよ。追 【池田敦師】夏場より具合が良くな い切りでは自らハミを取って、前進気 っていると思えた前走が案外な走りで | 勢が出てきましたよ。馬体重は減って したからね。原因が掴めていないのでしいますが、意図的に減らしているもの 何とも言えませんが、調整法やレース一で、距離を保たすために、シフトチェ ーンジしています。

<b>競馬</b> 不	<b>一</b> ノ 11	1月05日	弗 16 四	2 日日	11 <b>K</b>					(1)
桃の中のドカッグでは、	<ul><li>動</li><li>様</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li><li>が</li></ul>	橙 の エスポワースポワーススポワースス	7 ⑦ 橙	<ul><li>⑥ 6 緑</li><li>マイン・</li><li>マイン・</li></ul>	⑤ <b>5</b> 黄 オンケン <b>1</b> ファー	④ 4 青 ベストウォーランド・ファント	③ 3 赤 JPN技の	② 2 黒ミルファーム ミナレット ルファロッソ レファーム	① 1 月   月	金沢
プラーテ アファーテ アファーテ アファーテ	アプルーヴへ ルーリー	ンチデビュティ) マンカレット ファーム ファーム	リクリスエス レーズ ティックウォ	リホープ リホープ タッキ (アンタッキ	シトアノメハメハ	ジキセキ) イブブルアンコール ストウォーリア ストウォーリア	ーキングザダイヤ マードダイヤ イ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ド ダイヤ	シート	ラワーアレイ) アルフラワー アムフラワー アルフェーヴル 沿廣幸	<b>11</b> R
。 ス	アルテ		<b>7</b> 9	l I	ピッキ <sup>ラ</sup> ン	ア		_ =	ア	発走
業 <b>夕</b> 差し # <b>Ⅰ</b> 』□	金沢・ミニュー		金沢 モ ・ キ ー ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	<sup></sup> テ カ ・ フ ・ フ ・ フ ・ フ ・ フ ・ ・ フ ・ ・ ・ ・ ・ ・	金沢 グ が ボ ル ボ ル	景夕 食 金。ツサロ	意況 書し□	<sup>金</sup> リ <sup>逃</sup> ご	金 沢 ト 差 し 加 フー	位期刻
世が鹿	要を表して	雅   芦	木 4 4 4	雅 4 条	藤 和 宏 ス 栗	曲奨 ク 牡ー 一励 ク 推 昌馬 ク 鹿	原放也 ク鹿	世界の世界の世界の一世の一世の一世の一世の一世の一世の一世の一世の一世の一世の一世の一世の一世の	藤和義とかの	<b>持</b>
(南関東 B 2) 1 2 3 9 426.3万	(兵庫A2) 2 0 0 5 378.2万	(南関東A2) 4 5 4 25 600.1万	(中央1勝クラス) 1 1 0 6 463.4万	(南関東B3) 2 3 1 8 574.6万	(高知C3) 0 1 1 1 412.0万	519.8万	(兵庫B2) 0 0 0 5 460.0万	(高知C1) 5 3 2 5 470.9万	(高知C1) 1 1 0 3 449.6万	力し分
3226.9万 57 魯 中島龍也	3024.9万 57 魯 吉田晃浩	4149.4万 57 米倉知	1022.4万 57 青柳正義	1298.3万 55 僭 甲賀弘隆		1359.9万 57 僭 柴田勇真	986.4万 57 栗原大河	2789.6万 57 松戸政也	1775.0万 57 魯 加藤翔馬	10頭 1700m
O	0 0 0 0	0 1 0 1	4 1 0 2	0 0 0 0	0 0 0 0	0 1 1 3	2 3 1 4	1 4 4 2 ×	\( \sigma \)	
		🛕	Ø	×		×		×	0	ポー
逃0000	逃3201	逃 3 5 1 5	逃 1 1 0 1	逃 1 1 0 2	逃 0 0 0 0	逃3100	逃 1 1 0 0	逃8233	逃1000	イン <b>会</b>
先 2 1 2 1 差 2 3 3 14 追 3 2 1 14	先 1 1 3 12 差 0 0 1 9 追 0 0 0 1	先 1 1 3 9 差 0 0 3 14 追 0 0 0 1	先 4 1 0 3 差 0 0 0 3 追 0 0 0 1	先 3 2 1 2 差 0 3 1 8 追 0 0 1 2	先 5 1 2 5 差 3 4 1 22 追 0 4 0 26	先 0 5 3 2 差 2 2 4 11 追 0 0 0 0	先 2 1 0 3 差 2 3 2 11 追 0 1 3 11	先 2 5 2 18 差 0 0 3 9 追 0 0 0 3	先 1 0 0 4 差 2 1 0 1 追 0 0 0 7	FA
③	③ ⑭良 1289 ④ ⑮ 重 1376 ⑧	③ ····································	③ ····································	⑬ ····································	③ ····································	⑬ ⑭良 1286 ② ⑮ 不 1353 ②	③ ····································	③ ····································	③ ····································	馬 2
⑦不 1499 ⑥ ③ 0 0 0 0	⑦良 1498 ② ③ O O O O	⑦不 1481 ③ ③ 0 0 0 0 ④ 0 0 0 1	⑦良1486① ③0000	⑦不 1470 ② ③ 0 0 0 0	⑦良1491① ③0000	⑦重 1490 ③ ③ 0 0 0 0	⑦良 1482 ② ③ 0 0 0 0	⑦稍 1488 ③ ③ 0 0 0 0	① · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<b>2 − 1</b>
(4) 0 1 0 0 (5) 2 0 0 1 (7) 0 0 0 1	(4) 0 0 1 3 (5) 0 0 0 1 (7) 0 1 0 0	(5) 0 0 0 0 (7) 0 1 3 2	(4) 1 1 0 1 (5) 2 0 0 0 (7) 1 0 0 1	(4) 0 0 0 1 (5) 0 0 0 1 (7) 1 1 2 2	(5) 2 4 1 0 (7) 1 0 1 0	(4) 1 3 1 2 (5) 3 3 1 4 (7) 0 2 4 5	(4) 0 1 2 2 (5) 3 1 1 1 (7) 1 2 1 2	(4) 2 2 1 2 (5) 1 2 1 0 (7) 0 0 2 1	(H) 0 0 0 0 (IS) 1 0 0 0 (IT) 0 0 0 0	買 1
2金4.20 A2-2組 <b>活</b> 良 <b>1296</b>	了金6.29 A2-2組 西良 <b>1289</b>	6金6.23 A1-2組 毛不 <b>1481</b>	6金6.17 B1-2特編 <b>1</b> <b>1</b>	6金6.23 A 1 - 2組 毛不 <b>1470</b>	7.1 B1-3組 3 丢良 <b>1360</b>	3金5.13 A1-1組 <b>基</b> 良 <b>1288</b>	4金5.20 B1-1組 毛良 <b>1495</b>	7金6.29 A2-2組 3 盂良 <b>1286</b>	高知 6.1 C 1 - 7 <b>1308</b>	お組
③金 5.6 A2-1組 3 元ヤ <b>2040</b>	8金7.15 A2-1組 <b>3</b> 西良 <b>1300</b>	7.7 A1-1組 毛良 <b>1490</b>	7金7.1 B1-1組 <b>活息1286</b>	7金7.8 金沢クイーン 玄良 <b>1354</b>	8金7.13 B1-3組 丢良 <b>1355</b>	4金5.27 A1-2組 <b>5</b> 毛良 <b>1496</b>	6金6.17 B 1特選 <b>1352</b>	8金7.15 A2-1組 <b>5</b> 西良 <b>1303</b>	高知 7.13 <b>取消</b> C 1 — 1 <b>取消</b> 手不疾病のため	
5金 6.8 <b>9</b> 百万石賞 <b>9</b>	9金7.27 A2-2組 <b>4</b>	9金8.4 A1-1組 <b>3</b>	<b>8</b> 金7.13 A2-2組	9金 8.4 A 1 – 1組 <b>5</b>	9金7.29 B1-1組	<b>6</b> 金6.23 <b>4</b> A1−2組 <b>4</b>	7金 7.1 A2-1組 <b>2</b>	9金7.27 A2-2組	高知 7.26 C 1 - 4	楽 <b>距</b> 競 <b>難</b>
三良 <b>2179</b> 8番12ト9ฐ… 58 澤田龍	5番915分〇	2番7ト6点×	志以 <b>1486</b> 6番10ト4 ★ 57 青柳正	毛良 <b>1509</b> 7番7ト3 盒× 55 青柳正	丢良 <b>1362</b> 4番7ト3ฐ▲ 57 中島龍	毛巾 <b>1491</b> 4番6ト5豪△ 57 栗原大		西良 <b>1292</b> 9番9ト4歳△ 57 松戸政		競 <b>声性</b> 馬 <b>建</b>
12121211507 40.6 H 3.2	446 479 38.6 M 0.8	1111538 38.6 \$ 0.5	1111513 38.4 <b>M</b> 0.0	4556507 38.8 (\$) 1.1	344 489 38.9 H 0.4	3334489 40.0 H 2.3	8854537 38.8 H 2.3	334 462 38.2 M 0.2	976 489 39.6 H 0.3	馬姆択
ナミダノキス <b>6</b> 金6.15 A2-2組	カキエモン 12金 9.7 A2-2組	ホウオウジュレップ 12金9.14 百万石スプリ <b>5</b>	オウケンデューク 12金 9.8 A2-1組	ホウオウジュレップ 12金9.13 8 A1-2組	シントーツバキ 12金 9.7 (準) B 1 級	ハクサンツキミテイ <b>7</b> 金 7.7 A1-1組	プレシオーソ <b>9</b> 金7.29 A2-1組	カキエモン 12金9.13 <b>3</b> A 1 - 2組	メイショウオキビ 高知 9.7 C1-3	נימ
在 <b>1499</b> 7番12ト3 含▲ 57 青柳正	志良 1498 6番11ト7彙▲ 57 栗原大	西重 <b>1282</b> 5番9ト4ฐ… 57 鈴木太	西重 <b>1294</b> 8番10ト1 全〇 57 青柳正	さ7 <b>1509</b> 1番8ト5 ★ 55 米倉知		<sup>- 注艮</sup> 1491 2番9ト7☆× 57 米倉知		[毛7 <b>1488</b> 3番8 ト8ฐ… 57 松戸政		① 900
109107507 39.1 M 1.6	3321480 40.8 H 0.6	765 529 38.5 H 1.6	554 507 39.8 H 0.9	5678496 39.7 <b>(M</b> ) 2.6	445 494 39.9 H 1.2	5544486 38.0 <b>(M)</b> 0.3	6442540 37.9\$ 0.1	2112450 38.7 (M) 0.5	10107 494 40.0 M 1.5	賞 ② 288 ③ 144 全 ④ 108
ボウオウジュレッフ 13金9.30 イヌワシ賞 2	モズマソク [13]金9.30 <b>9</b> 白山大賞典GII <b>9</b>	バクサンバイオニア 13金9.30 イヌワシ賞	13金9.23 A2-1組	13	アンターレ 13 金9.20 (準)能登波の	マンカン <b>8</b> 金7.21 A 1 - 2組	12金9.13 A 1 - 2組	ハクサンツキミティ 13金9.23 A2-1組 2	高知 9.23 <b>4</b> C 1 - 2	<u> </u>
章良 <b>2096</b> 4番10ト8ฐ… 57 松戸政	三良 <b>2170</b> 3番12ト9ฐ… 55 青柳正	章良 <b>2115</b> 2番10ト5豪× 57 米倉知	丟良 <b>1351</b> 9番9ト3ฐ… 57 青柳正	(馬体調 株) (馬体 ) (馬本) (馬本) (馬本) (馬本) (馬本) (馬本) (馬本) (馬	毛良 1491 1番8ト4魚▲ 57 中島龍	毛良 1496 6番6 ト5 全× 57 毕中国	毛 <b>1493</b> 5番8 6 4 6 ···		西良 <b>1327</b> 5番11ト4 € 57 妹尾浩	<u>レコード</u> プレシオーソ
7763502 40.1 H 1.0	5688484 40.5 (H) 6.2	3324534 42.8 H 2.9	222 506 38.7 M 0.1	整 休	38.3 <b>(H)</b> 0.3	57 柴田勇 4555486 37.6 <b>(M)</b> 0.7	38.3 <b>M</b> 1.0	38.5 <b>(M</b> ) 0.1	101110 495 39.7 <b>(M)</b> 0.8	<b>1.45.9</b> 57加藤翔 2025.7
マンガン 14	ジャスパーロブスト 14	マンガン 14金10.14 A 1 - 2組	コルニリア 14金10.14 A1-2組	14金10.14 A 1 - 2組	ゼロ-ソ 14金10.6 A2-2組	ハクサンツキミテイ 10	ハクサンツキミテイ 13金9.30 イヌワシ賞 4	インペリアルモート 14金10.7 A2-1組 5	サーブルミラージュ	1700
込	(馬体調整)	毛雨 <b>1487</b> 3番7ト5象△ 57 米倉知	毛雨 <b>1507</b> 2番7ト2ዿ× 57 青柳正	毛雨 1491 1番7ト7ዿ× 55 松戸政	毛良 <b>1505</b> 2番9ト1歳◎ 57 中島龍	(休養明け)	〒艮 <b>2103</b>   6番10ト7★×   57 栗原大	5番9ト2分▲ 5番9ト2分▲ 57 松戸政	9	
なし	整休み	1112536 39.4 (H) 0.7	5556511 40.7 H 2.7	6775503 38.6 (H) 1.1	3333496 37.3 \$ 0.0	げ 再 入	7885543 40.4 H 1.7	666 453 39.5 H 0.7	1 0 0 高知 0 0 0 3 2 7	<b>【馬券必勝法</b> です。その大 る、目の外側な あ、このか側な
15金10.19 B 1 - 3特編	15金10.19 B1-3特編	15	クーアブュルスト	クーアフュルスト 15	エコロブレード 15金10.19 A2-2組	15金10.21 J交A2下 <b>4</b>	マンガン 四 15 格 格	シントーツバキ	15 金10.21 B 1 特選	っては、目の上に着けることもあります。です。その大きさは色々とあるが、場合による、目の外側を覆って視界を遮る器具のこと馬を気にして、走りに集中できない馬に着け馬を気にして、走りに集中できない馬に着け
至重 <b>1349</b> 4番8ト1氣◎ 57 笹川翼	<b>丟重 1376</b> 8番8ト3歳▲	(馬体調整)	(馬体調整体)	(馬体調整体)	盂重 <b>1295</b> 1番8 \ 5 ዿ×	<b></b>	1回格付休み(	(馬体調整 格) (大)		上に着ける きさは色々 で覆って視 、走りに集
761 499 38.6 H 0.4	57 栗原大 438 474 41.2 <b>日</b> 2.7	整休み	整休み	整体み	57 中島龍 545 485 39.2 H 1.2	57 松戸政   ⑦54 484   39.5 (H) 0.2	(馬体調整)	整休み	57 吉原寛 ⑥62 493 37.6 <b>M</b> 0.7	<b>器具編</b> でさは色々と でさは色々と
セラフィナイト 499~522	ペガサスターボ 442~483	517~541	487~520	484~516	ワタシデイイデスカ 470~490	ウェザーコック 452~484	514~553	442~476	ピスクウィザード 472~493	こともあり、ブリンカ
ダ通金本 重算沢年 3722	ダ通金本 重 算 沢 年 1 4 0 2	ダ通金本 重算沢年 1400	ダ通金本 重の第二年 0544	ダ通金本 重 算沢年 1411	<b>ダ重〇3 5 5 3 8 8 9 5 5 3 9 3 2 3</b> 9 5 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	ダ通金本 重 算 沢 年 3 5 5 0	型 玉 本 重 算 沢 年 2 5 4 3	ダ通金本 重 算沢年 5 10 3 2	ダ通金本 重 算沢年 0 4 1 2	の上に着けることもあります。大きさは色々とあるが、場合に大きさは色々とあるが、場合にない、集中できない馬に着法 器具編】 ブリンカー 他法 器具編】 ブリンカー 他
3 7 2 2 0 6 2 2 2 6 1 1 5 29 3 4	1 3 1 1 0 4 1 1 4 23 5 10	4 6 1 1 3 7 3 3 8 29 4 5	○ 算 沢 年    0 5 4 4    0 2 1 1    0 0 0 0    2 8 2 4	3 6 1 1 2 3 2 2 1 14 4 9	3 8 6 5 3 9 5 5 0 3 2 3 8 53 3 4	2 8 8 1 5 7 7 2 5 13 13 7	ダ重  事    1  1    2  5    3  6    4  2    2  5    4  0    7  25    6  7	5 10 3 2 4 7 4 4 1 8 4 4 6 33 3 3	1 1 0 1 0 0 0 0 4 12 0 5	ります。 、場合によい馬に着け
1 1	l III	IV V	故			盐 3		上 (1	Q 11n	頭候補
			少年	4	-	神	カポ			
			馬馬			馬単		Ē	<b>3</b> (4)	連下狙い

1780

(1)(7)(8)(1)

24

点

0

円

馬単

3連単

# 11 R 戦歴上距離延長は楽しみでしかないデルマ!

| 3連単フォーメーション||(36点)|||勝||ち||馬||フ||ア||ク||夕||-馬番連単 1 <mark>⇌</mark>10 10<del>≷</del>8 1 1 3 展 開 80 談 話 101 1 8 1 <del>2</del> 8 1 → 4 10⇒3 **10** → 10 4 距離35調教⑩ 10 3 8 8 7 **1** → **3 1** → **7** 近 走 ⑩① 穴 馬 ④⑦

【展望】ここも目移りする好メンバー揃い。エンジンが掛かっての脚勢 が段違い、実力通りの初戦快勝は①デルマアートマン。A2に昇級もこ の距離で更にパフォーマンスを上げてくる可能性は十分。相手にはクラ スと距離に不満なしのイヌワシ賞出走組から⑩ペガサスターボ・⑧ロマ ンスグレー・③テイコク。レース巧者④・枠順が好転⑦も軽視は禁物。

中川貴雄 日ロマンスグレー (編集デスク) 8 ←10 8 ←3 8 →1

山 西 正 人 ⑩ペガサスターボ (厩舎担当) 10 ← 1 10 ← 8 10 → 4

佐々木秀政 ■デルマアートマン (厩舎担当)|11≠4| 11≠8| 11→7|

中村勇好 7インペリアルモート (調教担当)||7|≠|1||7|≠|10||7|→|8|

## **1**◎デルマアートマン

(出脚の鈍さを補う豪脚の持ち主) 【加藤義師】平均ペース型ですが、 前走はエンジンが掛かってからは強か った。あの走りなら少し相手が上がっ | 6 シスターアクト たここでも見劣りはしないと思う。

# 2 コルニリア

(内枠生かして3走前程度は可能)

【**金田一師**】疲れでひと息入れたの | 段々と持ち直してくる見込みです。 ですが、あまり強い調整がやれてない し、まだ疲れが抜け切ってないようで **図×インペリアルモート** すね。距離は心配ないけど今回は。

## **3**△テイコク

(イヌワシ賞④着で能力を再確認)

疲れもあって休ませた。2本追い切っしいいね。 て良くなったけど、1ヶ月以上の間隔 があるし、本来の走りが戻るのはここ **8 ロマンスグレー** を叩いてからかな。メンバー的にもど うだろう。

# **M**×ダブルアタック

(A2なら力量互角・乗り方ひとつ) 【金田一師】強敵相手の前走で接戦 また上位争いに加われると思う。

を演じたように地力は通用するクラス です。ひと叩きした効果や1700 に 9 メルテミア も心配ないし、気分良く追走して後半 のひと伸びに期待したい。

# **⑤** クリノキングボス

679

(2)(5)

ワイド圏まで

リスク覚悟で

(より適性の高い距離に戻って)

【加藤和師】使い詰めや年齢も考え | 振りなど一つ一つ見直して臨みます。 | ンジしています。



て今回は追い切りを控えてソフトな調 整に変更。現状維持はできていると思 うし、距離も1700粒の方がいい。

推定時計 良1.49.0 不1.48.0

1角

(続けて上位争いできれば本物だが) 【中川雅師】無理使いを避けて体調 の回復を待った甲斐もあり、前走のレ ース振りには復調の兆しも。これから

(当地での好走は大半が中~外枠)

【**鈴木正師**】前回は連闘の日程で休 んだだけ。夏場より元気があるし、状 態は悪くない。さほどダッシュがある 【**菅原欣師**】長距離重賞で頑張った 方ではないので、内枠より外枠の方が

(涼しくなるにつれ馬力が上がって) 【中川雅師】いいタイミングでひと 息入れられたし、寒くなるにつれて元 気さも出てきた。デキが前走以下とい うことはまずないので、流れひとつで

(追走が楽になる距離で前進は一考)

# 調數夕イム&寸評

▶好調をアピールペガサスターボ

**① デルマアートマン** (リラックス重視) 521 377 252 130 馬なり○加藤

軽目の調整

2 コルニリア (リズム良く動いて) → 前良 554 414 275 135 馬なり〇松戸 580 424 279 132 馬なり〇松戸 11. 2不

❸ テイコク (動きは重めで) 前良 649 494 363 240 123 直強目〇助手 10.21 稍 509 375 247 125 馬なり○助手 10.29 稍 685 511 370 246 121 直強目〇助手

④ ダブルアタック (時間かけて調整) 543 381 252 130 馬なり○助手 前良 軽目の調整

**⑤ クリノキングボス** (今回はジックリと) **→** 前 重 697 506 364 240 121 直強目〇助手 軽目の調整

(気迫が戻ってきて) → シスターアクト 前 良 566 413 274 135 馬なり○助手 10.29 稍 589 431 279 135 馬なり○助手 457 290 137 馬なり○助手 11.2不

**⑦ インペリアルモート** (前進気勢強まる) → 522 376 249 123 馬なり○青柳 574 401 256 126 馬なり○青柳 11.2不

 □マンスグレー (余計な動きがなく) → 中間軽目

11.2不 599 436 287 148 馬なり○助手

② メルテミア (メリハリ付けて) → 前 良内 502 369 242 117 馬なり○栗原 軽目の調整

**(1)** ペガサスターボ (キレのある動き)

中間軽目 11. 1不 540 393 255 116 直強目〇助手

【同厩舎】金田一 ②コルニリア ④ダブルアタック 【同厩舎】中川雅 ⑥シスターアクト ⑧ロマンスグレー

### **10**○ペガサスターボ

(イヌワシ賞②着が自信になって)

【井樋一師】非常にいいですよ。追 【池田敦師】夏場より具合が良くな い切りでは自らハミを取って、前進気 っていると思えた前走が案外な走りで | 勢が出てきましたよ。馬体重は減って したからね。原因が掴めていないのでしいますが、意図的に減らしているもの 何とも言えませんが、調整法やレース一で、距離を保たすために、シフトチェ