

[illegible]

I	II	III	IV	V
馬単				円
3連単				円

BOX買い

3連単 24点

この4頭で

①	②
⑤	⑧

好配当ゲット

夢馬券

出走馬の力関係

上

①⑤⑨

②⑧

③⑥⑩

④⑦

頭候補

連下狙い

ワイド圏まで

リスク覚悟で

金沢
10R
難解戦
発走時刻 17時50分

10頭
1700m

サラ系B1-1組

近江町市場力ニまつり特別

賞金	①	700
	②	224
	③	112
	④	84
	⑤	70

レコード
プレシオン
1.45.9
57加藤翔
2025.7

「黒駒が脱走し、厩舎に帰る。人々が追いつく暇に算したら、金沢競馬は後方からの追い込みが決まるケースはまれです。金沢競馬の細かいクラス分けで力量差があまりない場合は、先行馬に目を向けるのが得策といえるのではないですか。」

10 R 秋以降の成長力を武器にタルバン力試し！

馬番連単	3連単フォーメーション (36点)	勝ち馬フアクタ一
9⇒1 1⇒5 9⇒5 1→8 9→2 9→8 9→6		展開⑧⑦ 談話⑤⑨ 距離⑤⑥ 調教①⑦ 近走⑧⑨ 穴馬②⑥

【展望】良績は短距離に集中でも石川優駿3着が示すように、本質的にゆったり運べる距離が合う⑨タルバン。この時期一戦毎の成長を見せる3歳牡馬。好メンバー揃いでも主役に抜擢。転入後は内でロスなく運んだ時に好走①セラフィナイト・手応え掴んだ格上⑤ポッドボレット・連勝内容が秀逸⑧メイショウで熾烈な上位争い。展開紛れると②⑥出番。

中川 貴雄 (編集デスク) 9タルバン 9⇐8 9⇐1 9→6

山西 正人 (厩舎担当) 9タルバン 9⇐2 9⇐10 9→5

佐々木秀政 (厩舎担当) **9**タルバン **9**⇌**5** **9**⇌**10** **9**→**1**

中村 勇好 (調教担当) ①セラフィナイト
 ①⇌⑨ ①⇌⑤ ①→②

10 セラフィナイト

(段々と本来の地力が出せるように)

【藤田弘師】勝ち馬が強かった前回もうまく乗っていいレースをしてくれたし、段々と状態も良くなってきました。今回も差し脚に期待したいです。

2×ハガネ

(好調維持・少しの展開利で台頭)
【藤田弘師】 元々長い距離を使っていた馬。1400メートルよりは1700メートルの方がいいでしょう。安定して差してくるようになったので、展開が向いたらチャンスもあると思います。調子も変わりありません。

③ ライズタイガ

(引き続き馬体良いが発馬に不安)

【佐藤茂師】夏場は大人しかったけど、涼しくなって調子が上がってきたらゲートが悪くなってきました。その点も含めて1700発がどんなものかでしょうね。

4 ラピスアダマンス

(もう少し器用に動いて行ければ)

【金田一師】大きく出遅れている訳ではないが、ダッシュがもう一つですね。体調はこれなりに安定。キッカケを掴んで走る気を取り戻してほしい。

5▲ポッドボレット
(中央2勝馬・前走ぐらゐは当然)
【藤田弘師】元々中央時は長い距離を使っていた馬で、前々走は夏負け気味の久々。1400mとはいえ前回は



パタッと止まらなかったし、元気もかなり出てきたので、もう一度1700メートルを試してみます。

6×ヒャクシキ
(無欲の差しに構えて一発を警戒)
【加藤和師】基本は使いつつの良化待ちですが、前走からデキの後退はなく、距離1700mとの相性も抜群。自分の競馬に徹して流れが向けば。

7 メイショウゴルフ
(徐々に稽古内容にも本腰が入る)
【加藤和師】まだ跳びが硬くて物足りないが、段々とは持ち直しており、今回強目に追い切ってそれでどう変わるか。走ってみないと分からないが、1700メートルは一度試したかった距離。

8△メイショウヒメゴゼ

9◎タルバン
(本格化これから・3歳の若さ注目)
【加藤和師】3歳重賞で頑張った疲れもなく順調そのもの。パテ気味だった夏場とは体調が今は違うし、猛者揃いのB1古馬相手でも善戦を期待。切れる脚はないので1700mも合う。

調教タイム & 寸評

▶上昇一途セラフィナイト◀

① セラフィナイト (更に制度が上がる) 

前 重内	549	400	263	127	馬なり○栗原
11. 1 不	681	522	379	249	123 馬なり○栗原

②ハガネ (ほど良い負荷で) ➡

前良	689	523	378	247	123	馬なり○助手
11. 2 不	453	290	139			馬なり○助手

③ ライズタイガ		(ラストまで集中)						➡	
前		中間軽目							
10.28	不	677	521	379	251	127	直強目	○	中島
11. 2	不		528	373	244	118	直強目	○	中島

④ラピスアダマンス (マイペースで調整) ➡
前重 616 460 308 153 馬なり○助手
軽目の調整

⑤ ポッドボレット (粘り強さアップ) 

前重	679	523	383	254	125	直強目○調教師
11. 2 不	688	520	378	251	122	直強目○調教師

⑥ **ヒャクシキ** (集中力が高まる) ➡
 前 稍 617 450 298 145 馬なり○助手
 11. 2 不 598 420 278 143 馬なり○助手

⑦メイショウゴルシ (大きなストライド) 

前	中間	軽目
11. 2 不	537 378 255	125 馬なり○助手

⑧ メイショウヒメゴゼ (好気配をキープ) 

前	連闘、中間軽目
	軽目の調整

⑨ タルバン (フラつくが単走でも) 
 前重 549 378 242 121 直強目○助手
 11. 2 不 557 394 262 125 強目 ○助手

⑩ スライスヘリテージ (ラストは鈍ったが) 						
前 不	619	440	275	129	馬なり○助手	
10.29 稍内	433	255	121	馬なり○助手		
11. 2 不	486	359	241	124	直強目○助手	

【同厩舎】 藤田弘
①セラフィナイト ②ハガネ
⑤ポッドボレット
【同厩舎】 佐藤茂
③ライズタイガ ⑩スライスヘリテージ
【同厩舎・同馬主】 加藤和 F ビジョン
⑥ヒャクシキ ⑦メイショウゴルシ
⑨タルパン

10 スライスヘリテージ
(中央時は1800 $\text{ㄖ$ が主戦場)
【佐藤茂師】大敗した前は体の面でも一杯一杯だったのでは。1開催パスして調整して回復してきたし、ずっと1700 ㄖ を使いたかった馬。展開一つでは。